

11

11

11

1A75

1

كتاب اسرار الحج

٢١٦ر٢

أ . أ

أسرار الحج ، تأليف اسماعيل حقي بن مصطفى
- ١١٢٧ هـ . خط القرن الرابع عشر الهجري
تقديرا .

١٨٦٢

٢٢ ق ٢٥ س ١٦×٢٢ سم
نسخه جيده ، خطها نسخ معتاد
الاعلام ٣٠٩:١ ايضاح المكنون ٧٢:١

١ - العبادات ، الفقه الاسلامي وأصوله
أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ .

کتاب: سرالبحر

مکتبہ جامعہ الرياض - قسم المخطوطات	
اسم الكتاب	مجموعہ ۳ کتب
اسم المؤلف	الرقم
تاریخ التمسح	
عدد الأوراق	۶۴
ملاحظات	القياس ۵۶X۴۶

مکتبہ جامعہ الرياض - قسم المخطوطات	
اسم الكتاب	۱ - سرالبحر
اسم المؤلف	۲
تاریخ التمسح	۱ - القیاس ۵۶X۴۶
عدد الأوراق	۴۴ ق
ملاحظات	۲ - القیاس ۵۶X۴۶

كتاب اسرار الحج

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل كماله التوحيد لعباده حرزا وحصنا وجعل البيت العتيق
مناجاة للناس وامنا وكرمه بالنسبة الى نفسه تشريفا وتحصينا ومنا
جعل زيارته والطواف حججا بين العبد وبين العذاب ومجنا والصلاة على محمد
نبي الرحمة وسدا لامة وعلى آل وصحبه قادة لحق وسادة لكلكة وسلم
تسليما كثيرا **اما بعد** فان الحج من بين اركان الاسلام ومباني عبادة العبد في
ختام الامر وتمام الاسلام وكمال الدين فيه انزل الله عز وجل **اليوم اكملت لكم دينكم**
واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً وفيه قال صلى الله عليه وسلم
من مات ولم يحج فليتب ان شاء يهوديا وان شاء نصرانيا واعظم بعبادة يوم
الدين بفضلهما الكمال ويساوي تاركها اليهود والنصارى في الضلال ولجدة زيارتها
ان تصرف العناية الى شرحها وتفصيل اركانها وادائها وفضائلها و
اسرارها وجملة ذلك يكشف بتوفيق الله عز وجل في ثلاثة ابواب **الباب الاول**
في فضائلها وفضل مكة والبيت العتيق وجمال اركانها وشروط وجوبها **الباب**
الثاني في اعماله الظاهرة على الترتيب من مبدء السفر الى الرجوع **الباب الثالث** في
ادائها الحقيقية واسرارها الخفية واعمالها الباطنة فليبدأ **بالباب الاول** وفيه
الفصل الاول في فضائل الحج وفضيلة البيت وهكته ولله بين حرمها الله تعالى
وشهرها رجال المساجد

فضيلة الحج

قال الله تعالى **واذن في الناس بالحج ياتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج**
عميق قال قتاده لما امر الله عز وجل ابراهيم صلى الله عليه وسلم وعلى نبينا وعلى كل عبد
مصطفى ان يؤذنه الناس نادى يا ايها الناس ان الله بنى بيتا فحجوه وقال تعالى
ليشهدوا افضالهم قيل التجارة في الموسم والاجر في الآخرة ولما سمع بعض السلف هذا
قال غفر لهم ورب الكعبة **وقيل** في تفسير قوله تعالى عز وجل **لا تعدن لهم موطئا**
المستقيم اي طريق مكة يتعد الشيطان عليها لينع الناس منها وقال صلى الله عليه وسلم

من حج فلم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه وقال ايضا صلى الله عليه وسلم
ما رأت الشيطان في يوم اصغر ولا ارحم ولا احقر ولا اغيظ منه يوم عرفة وما ذللك الا لما
يري من نزول الرحمة وتجاوزه الله سبحانه عن الذنوب العظام ان يقال ان هذا الذنوب ذنوبا
لا يكفرها الا الوقوف بعرفة **وقد اسند** جعفر بن محمد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
وذكر بعض المكاشفين للقريبين ان ابليس لعنة الله عليه ظهر له في صورة شخص بعرفة فاذا
هو فاحل الجسم مصفر اللون بالعين مقصوف الظهر فقال له ما الذي اريك عينك قال خروج
الحاج اليه بالتجارة اقول قد قصدوا اخاف ان لا يخبرهم سيمن نبي ذلك قال فما الذي اخل
جسمك قال صهيل الخيل في سبيل الله عز وجل ولو كانت في سبيل كان احب الي قال فما الذي
غير لوزك قال تعاون الجماعة على الطاعة ولوتعاونوا على الفسقة كان احب الي قال فما الذي
قصص ظهرك قال قول العبد اسالك حسن الخاتمة اقول يا ويلتي متى يجب هذا بعمله لظان
ان يكون قد فطن **وقال** صلى الله عليه وسلم من خرج من بيته حيا ومعترا فمات اجره له **الحج**
المعتمر اليوم القيمة ومن مات في احد الحرمين لم يعرض له ولم يجاب وقيل له ادخل الجنة وقال
صلى الله عليه وسلم **حجة مبرورة خير من الدنيا وما فيها** وحجة مبرورة ليس له جزاء الا الجنة
قال صلى الله عليه وسلم **الحج والعمرة لله ونزول ان سألوا اعطاهم وان استغفروا غفر**
لهم وان دعوا استجب لهم وان شفعوا شفعوا وفي حديث مسند عن طريق اهل البيت عليهم
السلام اعظم الناس ذنباً من وقف بعرفة فظن ان الله تعالى لم يقبله وروى ابن عباس رضي
الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ينزل الله على هذا البيت في كل يوم مائة وعشرون
رحمة مستنون المطايين واربعون المصلين وعشرون للمناظرين وفي الخبر استكثر وامن
الطواف بالبيت فانه من اجل شئ تجدد فيه في صحتك يوم القيامة واغبط عمل تجدونه ولهذا
يستحب الطواف ابتداء من غير حج ولا عمرة وفي الخبر من طاف اسبوعا حيا حيا كان له
كعتق رقبة ومن طاف اسبوعا في المطر غفر له ما سلف من ذنوبه ويقال ان الله عز وجل اذا غفر
لعبد ذنبا في الموقف غفر له كل من اصابه في ذلك الموقف **وقال** بعض السلف اذا وافق يوم عرفة
يوم جمعة غفر لكل اهل عرفة وهو افضل يوم في الدنيا وفيه حج رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة
الوداع وكان واقفا انزل عليه قوله عز وجل **اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت**
لكم الاسلام ديناً قال اهل الكتاب لو انزلت هذه الآية علينا لجعلناها يوم عيد **وقال** عمر رضي الله عنه

اشهر لقد انزلت هذه الآية في يوم عشرين اثنين يوم عرفة ويوم جمعة على رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهو واقف بعرفة وقال صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر للحاج ولذا استغفر له الحاج ويروي ان علي بن موفق
حج عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حججا قال فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقال لي يا ابن موفق
حجبت عني قلت نعم قال ولبيت عني قلت نعم قال فاني اظنك بما يوم القيمة اخذ بيدك فادخلك
الجنة ولما ائت في كرب لكسار **وقال** مجاهد وغيره من العلماء ان الحاج اذا قدم مكة تلقوه بالملائكة في
على ركبان الابل وصافحوا ركبان الحمر واعتنوا المشاة اعتناقا **وقال الحسن** من مات عتيق رمضان
او عتيق قزوا وعتيق حج مات شهيدا **وقال عمر** رضي الله عنه الحاج مغفر له ولمن يستغفر له في شهر ربي
الحج والمحرم وصفر وعشرين من ربيع الاول **وقد كان** من سنة السلف رضي الله عنهم ان يشيعوا الفزاة
وان يستقبلوا الحاج ويقبلوا بين اعينهم ويسألونهم الدعاء ويبايعون ذلك قبل ان يتنسوا بالانام
ويروي عن علي بن موفق قال حجبت سنة فلما كان ليلة عرفة ففتت عني في مسجد الخيف فرأيت في
المنام كأن ملكين قد نزلا من السماء عليهما ثياب خضر فناديا أحدهما صاحبه يا عبد الله فقالا للآخر ليك
يا عبد الله قال تدرى كم حج بيت ربنا في هذه السنة قال لا أدري قال حج بيت ربنا في ستمائة ألف
أفترى كم قبل منهم قال لا قال ستمائة أنفس قال ثم ارتفعوا في الهواء فغابا عني فانبهت فزعوا لفقمة
غما شديدا واهمني امر فقلت اذا قبل حج ستمائة أنفس فانا في ستمائة أنفس فاما افقت من
عرفة فتمت عند المشعر الحرام فجعلت افكر في كثرة الحاق وفي قلة من قبل منهم فحملني النوم فاذ الشئ
قد نزل لاعلى هياتهما فنادي أحدهما صاحبه واعاد الكلام بعينه ثم قال اترى ما ذا حكم ربنا عز وجل
في هذه الليلة قال لا قال فانه وهذا لكل واحد من الستمائة ألف قال فانبهت وري من السرور هاجل
عن الوصف **وعنه** ايضا رضي الله عنه قال حجبت سنة فلما قضيت مناسكك تفكرت فيمن لا يقبل حج
فقلت اللهم اني قد وهبت حجتي وجعلت ثوابها لمن لم يقبل حججك قال فرأيت رب العزة في النوم جل
جلاله فقال يا علي تتسخرني علي فانا خلقت السخا والاسخياء وانا الجود والاجودين واكرم الأكرمين
واحق البلود والكرم من العللين قد وهبت كل من لم اقبل حججك لمن قبلت

فضيلة البيت ومكة للشفقة

قال صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل قد جعل البيت افيحجه في كل سنة ستمائة ألف فان نقصوا الكلام
الله عز وجل بالملائكة وان الكعبة يحشر فالعروس المرفوقة وكل من حجها تعلق باستارها
يسعون حذرنا حتى تدخل الجنة فيدخلون معها وفي الخبر ان لجر يا قرة من يا قرة لينة وانه

عز وجل

قبل

يروي

بعث يوم القيامة له عينان ولسان ينطق به يشهد لكل من استله بحق وصدق وكان صلى الله
عليه وسلم يقبله كثيرا **وروي** انه صلى الله عليه وسلم سجد عليه وكان يطوف على الراحلة فيضح
المحج عليه ثم يقبل طرف المحج **وقبله** عمر رضي الله عنه ثم قال اني لاعلم انك حجر لا تنزع ولولا
اني رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبلك ما قبلت ثم بكى حتى عالا شيخي فالتفت الى ورائه
فرأى عليا كرم الله وجهه ورضي عنه فقال يا ابا الحسن ها هنا تسكب العبرات وتسج بالدهوة
فقال علي رضي الله عنه يا امير المؤمنين بل هو يفر وينفع قال وكيف قال ان الله تعالى لما اخذ
الميثاق على الذرية كتب عليهم كتابا ثم القوه هذا الحجر فهو يشهد للؤمن بالوفاء ويشهد للكافر
بالجور وقيل فذلك هو معنى قول الناس عند الاستلام اللهم ايماننا بك وتصديقنا بكتابك
وفاء بعهديك **وروي** عن الحسن البصري رضي الله عنه ان صوم يوم فيها بمائة الف صدقة
درهم بمائة الف وكذلك كل حسنة بمائة الف **ويقال** طواف سبعة اسابيع يعدل عمرة وثلاث
عمرة يعدل حجة **وفي الخبر الصحيح عمرة في رمضان كحجة معي** وقال صلى الله عليه وسلم **انا وامن**
تسقى الارض عنه ثم اتى اهل البقيع فيخشرون معي ثم اتى اهل مكة فاحش بين الحرمين وفي
الخبر ان ادم صلى الله عليه وسلم لما قضى مناسكه لقيته الملائكة فقالوا برحمتك لكه حجبتنا هذه البيت
قبلك بالفي عام وجاء في الاثر ان الله عز وجل ينظر في كل ليلة الى اهل الارض فاو من ينظر اليه
اهل الحرام واول من ينظر اليه اهل المسجد الحرام فمن رآه طائفا غفر له ومن رآه قاصفا غفر له
ومن رآه قائما مستقبلا القبلة غفر له **وكشف** بعض الاولياء رضي الله عنهم قال اني رايت الثور
كلها تسجد لعبادته ورايت عبادان ساجدة لحجة **ويقال** لا تغرب الشمس من يوم الاويطوف
بهذا البيت رجل من الابدال ولا يطلع النجم من ليلة الا طاف به واحد من الاوقاد واذا انقطع
ذلك كان كعب رفعه من الارض فيصبح الناس وقد رفعت الكعبة لا يرى الناس لها اثرا وهذا اذا
اتي عيسى بن مريم لم يحجها احد ثم يرفع القرآن من المصاحف فيصبح الناس فاذا الورق
ابيض يلوح ليس فيه حرف ثم ينسخ القرآن من القلوب فلا ينكر منه كلمة ثم يرجع الناس
الى الاشعار والاغاني واخبار الجاهلية ثم يخرج الدجال وينزل عيسى عليه السلام فيقتله
والساعة عند ذلك بمنزلة الكامل المقرب يتوقع ولادتها **وفي الخبر الكثر وامن الطواف بهذا**
البيت قبل ان يرفع بعدهم مرتين ورفع في الثالثة **وروي** عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه النبي صلى الله
عليه وسلم انه قال قال الله تعالى ان اردت ان اخرب الدنيا بدأت ببني فخرية ثم اخرب الدنيا على اشر

قبلت

فيه رفقا فاحمد الله تعالى وفي الخبر من بورك له في شئ فليزمه ومن جعلت ميته في شئ
فلا ينتقل عنه حتى يتغير عليه وقال البرقي رأيت سنيان وقد جعل جرابه على كتفه
واخذ نعليه بيده فقلت الاين يا ابا عبد الله قال الى بلد املأ فيه جرابي بدرهم وفي طليعة
اخرى بلفني عن قرية فيها رخص اقيم فيها قال فقلت وتفضل هذا ابا عبد الله فقال نعم
اذا سمعت برخص في بلد فاقصد فانه اسلم لديك واقل لحملك وكان يقول هذا الزمان
سوء لا يؤمن فيه على الخاملين فكيف بالشعوبين هذا الزمان تنقل ينتقل الرجل من قرية
الى قرية اخر يغرب يد بينه من الفتن **ويحكى** عنه انه قال والله ما ادري اي البلاد اسكن فيقول
له هراسان فقال من اهل مختلفة واره فاسدة فيلج الشام قال يشار اليك بالاصابع
اراد الشرة قيل فالعراق قال بلد الجبابرة قيل مكة قال مكة تذيب الكيس والبدن وقا
له رجل غريب عزمت على المجاورة بمكة فادعني قال او صيكت بثلاث لاتصلين في
الصف الاول ولا تصين قرشيا ولا تظهرن صدقة وانما كرك الصف الاول لانه يشهر
فيستقام اذا غاب فيختلط بعمله التزين والتضع

الفصل الثاني في شروط وجوب الحج وصحة اركانه ولبائته ومخبراته

اما الشرايط فشرط صحة الحج اثنتان الاسلام والوقت فيصح حج الصبي وحرم بنفسه ان
كان مميزا ويحرم عنه وليه ان كان صغيرا ويفعل به ما يفعل في الحج من الطواف والسعي
 وغيره واما الوقت فهو ثلثا وذو القعدة وتسع من ذي الحجة الى طلوع الفجر من يوم النحر
فمن حرم بالحج في غير هذه المدة ففي عمره وجميع السنة وقت العروة ولكن من كان مكافعا على
النسك ايام منى فلا ينبغي ان يحرم بالحج لانه لا يمكن من الاشتغال عقيب الاشتغال بالاعمال
منى **واما شروط** وقوعه عن حجة الاسلام فحجته الاسلام والحريية و
البالوغ والعقل والوقت فان احرم الصبي او العبد ولكن عتق العبد وبلغ الصبي بعرفة
او بمنى ولفته وعاد الى عرفة قبل طلوع الفجر اجزاها عن حجة الاسلام لان الحج عرفته وليه
عليها دم الاساءة وتشرط هذه الشرايط في وقوع العروة عن فرض الاسلام الا
الوقت **واما شروط** وقوع الحج ففلا عنه الحر البالغ فهو براءة ذمته عن حجة الاسلام في
الاسلام متقدم ثم القضاء لمن افسده في حالة الوقوف ثم النحر ثم النياحة ثم النفل و
الترتيب مستحق وكذلك يقع وان نوى **واما شروط** لزوم الحج فحجته البالوغ وال

والعقل والحريية والاستطاعة ومن لم يمه فرض الحج لزمه فرض العروة ومن اراد دخول
مكة لزيارة او تجارة ولم يكن له خطا بالزومه الا حرام على قوله فيحل عمل عمره ووج **واما**
الاستطاعة فنوعان احدهما الباشرة وذلك له اسباب املأ في نفسه في الصحة واما في
الطريق فبالاخذ ان تكون خصبة امنة بالابحار مخطر ولا عذر وقاهر **واما** في المال فبان يجد نفقة
ذهابه وايابه الى وطنه كان له اهل ولم يكن لان مفارقة الوطن شديد وان يملك نفقة من
تلمزمه نفقته في هذه المدة وان يملك ما يقضي به ديونه وان يقدر على رحلة او كرأها
يحمل او زمالة ان استسك على الزاملة **واما النوع** الثاني فاستطاعة المعصوب بماله و
هوان يتاجر منه حج عنه بعد فراغ الجاهل عن حجة الاسلام لنفسه وكيف نفقة الذهاب بزمالة
في هذا النوع والابن اذا عرض طاعته على الاب الزم من صاريه مستطاعا ولو عرض ماله لم يصرفه
مستطاعا لان الخدمة بالبدن فيها شرف والوالد وبذل المال فيه منة على الولد ومن استطاع لزم
الحج وله التأخير ولكن في حال خطر فان تيسر له ولو في اخر عمره فقطاعه وان مات قبل الحج
لقى الله عاصيا بترك الحج وكان الحج في تركه حج عنه وان لم يوص كسأ يورثه وانا استطاع
في كسنة فلم يخرج مع الناس فحلت ماله في تلك السنة قبل حج الناس ثم مات لقى الله عز وجل ولا
حج عليه ومن مات ولم يحج مع اليسار فامر شد يد عند الله تعالى **قال** عمر رضي الله عنه لقد
همت ان اكتب في الامصار بغرب لخزية على من لم يحج من يستطع اليه سبيلا **وعن** سعيد بن جبير
وابراهيم النخعي ومجاهد وطاوس وعلمت رجلا غنيا وجب عليه الحج ثم مات قبل ان يحج ما صليت
عليه **وبعضهم** كان له جار موسر فمات ولم يحج فلم يصل عليه **وقال** ابن عباس يقول من مات
ولم يترك ولم يحج سأل الرجعة الدنيا وقرأ قوله عز وجل **رب اجعلني من الصالحين**
ترك قال اجم **واما الاركان التي لا يصح دونها فحجته** الاسلام والطواف والسعي بعده
والوقوف بعرفة والخالق على قوله **واركان** العروة كذا لا الوقوف **والواجبات** المجبورة بالدم
سنة الاحرام من الميقات فمن تركه وجاوز الميقات محلا فعليه شاة والرمي فيه الدم قولوا واحدا
واما الصبر بعرفة الى غروب الشمس والمبيت بمنى ولفته والمبيت بعني وطواف الوداع فممن
الاربعة يجبر تركها بالدم على احد القولين وفي القول الثاني في هدم على وجه الاستحباب
واما الكاوجوب **اما الحج** والعروة **فثلاثة** الاول الافراد وهو الافضل وذلك ان يقدم الحج و
وحده فاذا فرغ خرج الى كل فاحرم واعتمر وافضل لكل الاحرام العروة لجمعانه ثم التسعيم

ثم الحديبية وليس على المفرد ان يتطوع **الثاني** القرآن وهو ان يجمع فيقول بليك
بحجة وعمره معا فيصير محرما ويكفي اعمال الحج وتندرج العمرة تحت الحج كما يندرج الوضوء
تحت الغسل لانه اذا طاف وسعى قبل الوقوف بعرفة فسعيه محسوب من السكينة واما
طوافه فغير محسوب لان شرط طواف النحر في الحج ان يقع بعد الوقوف وعلى القارن دم شاة
الا ان يكون مكرها فلا يثني عليه لانه لم يترك ميقاته اذ ميقاته مكة **الثالث** التمتع وهو ان
يحيى من الميقات محرما بعمره ويحلق بمكة ويتمتع بالمحظورات الى وقت الحج ثم يحرم بالحج
ولا يكون متمما لان محظوراتها ان لا يكون من حاضري المسجد الحرام وحاضره من
كان منه على مسافة لا تقصر فيها الصلاة **الثاني** ان يقدم العمرة على الحج **الثالث** ان تكون
عمرته في شهر الحج **الرابع** ان لا يرجع الى ميقات الحج ولا الى مثل مسافة الاحرام للحج **الخامس** ان
يكون حجه وعمرته عن شخص واحد فان وجدت هذه الاوصاف كان متمما ولزمه
دم شاة فان لم يجد فضيل ثلثة ايام في الحج وسبعة اذا قبل يوم النحر متفرقة او متتابعة
وسبعة اذا رجع الى اهل الوطن وان لم يصم الثلاثة حتى رجع الى الوطن صام العشرة
تتبعها او متفرقا وبدرم القرآن والتمتع سواء والا فضل الافراد ثم التمتع ثم القرآن
محظورات الحج والعمرة فستة **الاول** اللبس القيص والسراويل والخف والعمامة بل ينبغي
ان يلبس ازارا ورداء ونعلين فان لم يجد نعلين فمكعبان فان لم يجد ازارا فسراويل ولا
باس بالمنطقة والاستظلال في الحجل ولكن لا ينبغي ان يغطي رأسه فان احرامه في الرأس
والنحر ان تلبس كل شيء بعد ان لا تسترو وجهها بما عاسه فان احرامها في وجهها **الثاني**
الطيب فيلحظ كمالا يسه العقل طيبا فان تطيبا وليس فعليه دم شاة **الثالث**
الحلق والقلم وفيهما الفدية اعني دم شاة ولا بأس بالكل ودخول الحمام والفصد
والجامة وترجيل الشعر **الرابع** الجماع وهو منسد قبل التحلل الاول وفيه بهن او بقرة
او سبع شاة وان كان بعد التحلل الاول لزمه البدنة ولم ينسد جمعه **الخامس** مقدمات
الجماع كالقبلة والملازمة التي تنقض الطهر مع النساء فهو محرم وفيه شاة وكذا في
الاستناء ويحرم النطاح والانطاح ولادم فيه لانه لا ينقض **السادس** قتل الصيد البري
ما يؤكل او هو مثله من الحلال والحرام فان قتل صيدا فعليه مثل من النعم يراعي فيه التقارب في
الخلقة وصيد البحر ولا جزاء فيه

الباب الثاني في ترتيب الاعمال الظاهرة من اول السفر الى الرجوع وهي عشر حلال
للمحلة الاولى في السير من اول الخروج الى الاحرام وهي ثمان
الاولى في المال فيبني ان يبدأ بالتوبة ورد المظالم وقضاء الديون واعداد النفقة لكل
من تلزمه نفقته الى وقت الرجوع ويرد ما عنده من الودائع ويستحب من المال الكلال
الطيب ما يكتفي له هابه وايابه من غير تفتير بل على وجه يمكنه مع التوسع في الزاد و
الرفقة بالضعفاء والفقراء ويتصدق بشيء قبل خروجه ويشتري لنفسه دابة قوية
على الحمل لا تضعب او يكثر بها فان اكرى فليظهر المكاري كل ما يريد ان يحمله من قليل او
كثير يحصل رضاه فيه **الثانية في الرفيق** ينبغي ان يلتزم رفيقا صالحا محبا للخير معينا
عليه ان نسي ذكره وان ذكر اعانته وان جبن شجعه وان عجز قواه وان ضاق صدره صبر
ويودع رفيقا المقيمين وضوانه وجيرانه فيودعهم ويلتزم رعايتهم فان الله تعالى
جعل في ادعيتهم خيرا والسنة في الوداع ان يقول استودع الله دينك وامانتك
وخواتيمك **وكان** صلى الله عليه وسلم يقول لمن اراد السفر في حفظ الله وكفنه
زودك الله التقوى وغفر ذنبك وجهك للخير اينما كنت **الثالثة** في الخروج من
الدار ينبغي اذا هم بالخروج ان يصلي ركعتين ولا يقرأ في الاولى بعد الفاتحة قل يا ايها الفا
فرون وفي الثانية الاخلاص فاذا فرغ رفع يديه ودعا الله بحفاة عن اخلاص صاف
ونية صادقة وقال **اللهم** انت الصاحب في السفر وانت الخليفة في الاهل والمال والولد
والاصحاب **اللهم** احفظنا واياهم من كل افة وعاهة **اللهم** انا نسلك في مسيرنا هذا
البر والتقوى ومن العمل ما ترضي **اللهم** انا نسلك ان تطوى لنا الارض وتكون علينا
السفر وان تزرقنا السلامة في سفرنا سلامة البدن والدين وتبلغنا حج بيتك وزيارة
قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم **اللهم** انا نعوذ بك من وعشاء السفر وكأبة المنقلب
وسوء المنظر في الاهل والمال والولد والاصحاب **اللهم** اجعلنا واياهم في جوار رحمة ولا
تسبنا واياهم نعتك ولا تغير ما بنا وياهم من عافيتك **الرابعة** اذا حصل على باب
الدار وقال **بسم الله** توكلت على الله لا حول ولا قوة الا بالله رب اعوذ بك ان
اضل او أضل او ازل او ازل او اذل او اذل او اظلم او اظلم او اجهل او تجهل علي
اللهم اني لم اخرج اشرا ولا بطرا ولا لرياء ولا سمعة بل خرجت اتقاء سخطك وبتقاء

مرضاةك وقضاء فرضك واتباع سنة نبيك وشوقا الى لقائك قازا مشي قال
اللهم بك انتشرت وعليك توكلت وبك اعتصمت واليك توكلت **اللهم** انت تفتي
وانت رجائي فاكفني ما اهمني وما لا اهتم به وما انت اعلم به مني عز جارك وجل
شاورك وكالم غيرك **اللهم** زودني التقوى واغفر لي ذنبي ووجهي للخير اينما
توجهت ويد عبيدك الدعاة في كل منزل يدخل عليه **السادس في الركوب** فازا ركب
يقول **بسم الله** وبالله والله اكبر توكلت على الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين واننا الى
ربنا لمنتقلون **اللهم** اني وجهت وجهي اليك وفوضت امري كله اليك وتوكلت في جميع
اموري علىك انت حسبي ونعم الوكيل **فازا** استقر على الرحلة واستقرت تحتها قال
اللهم ولهم الله ولا اله الا الله والله اكبر سبع مرات وقال **الحمد لله** الذي هدانا لهذا
كنا لنكفري لو ان هذا ناله **اللهم** انت لاهل على الظهور وانت المستعان على الامور
السادس في النزول والستم ان لا ينزل حتى تحمي النهار ويكون اكثر كسيرا بالليل قال
صلى الله عليه وسلم عليكم بالهجرة فان الارض تطوي بالليل ما لا تطوي بالنهار
ليقل نومه بالليل حتى يكون عونا على السير ومهما اشرف على المنزل فليقل **اللهم** رب السموات
السبع وما اظللن ورب الارضين السبع وما اقلن ورب الشياطين وما اضلن ورب
الرياح وما دسرن ورب البحار وما جرين اسالك خير هذا المنزل وخير اهله واعوذ بك
من شره وشر ما فيه اصرني عن شر شراره **فازا** نزل المنزل صلى ركعتين فيه ثم قال
اعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر ان من شر ما خلق فاذا جن على
الليل يقول **يا ارض رب** وربك الله اعوذ بالله من شر شره وشر ما فيه وشر ما داب عليه
اعوذ بالله من شر كل اسد واسود وحية وعقرب ومن ساكن البلد والرو وما ولد وله
ما ساكن في الليل والنهار وهو السبع العليم **السابعة في الحراسة** ينبغي ان يحتاط بالنهار
فلا يمشي منفردا خارج القافلة لانه ربما يقتال او ينقطع ويكون بالليل متحفظا عند الدابة
فاذا نام في ابتداء الليل افترش ذراعه وان نام في اخر الليل نصب ذراعه نصبا وجعل رأسه
في كفه هكذا كان ينام رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفره لا ينام نوما يستقل النوم
فتطلع الشمس وهو لا يدرى فيكون ما ينقته من الصلاة افضل مما يناله من الحج والاحب

في الليل ان يتناول الرقيقان في الحراسة فاذا نام احدهم حرس الآخر فهو السنة **فانقصه**
بعد قاصد سبع في ليل او نهار فليقرأ آية الكرسي وشهادته والاخلاص والمعوذتين وليقل **بسم**
الله ما شاء الله لا قوة الا بالله حسبي الله توكلت على الله ما شاء الله لا يأتيني بخير الا الله
ما شاء الله لا يصرف السوء الا الله حسبي الله وكفى سمع الله لمن دعاء ليس وراء الله مستري
ولا دون الله ملجأ كتب الله لا غلبنا انا ورسلي ان الله قوي عزيز تحصنت بالله العظيم
واستعنت بالحي القيوم الذي لا يموت **اللهم** احرسنا بعينك التي لا تنام واكنفنا بركنك
الذي لا يرام **اللهم** احصنا بقدرتك علينا فلا تظلمنا وانت ثقتنا ورجاؤنا **اللهم**
اعطف علينا قلوب عبادك وامانك وبرأفة ورحمة منك انك انت ارحم الراحمين
السنه مرها على نشره من الارض في الطريق فيستحب ان يكبر ثلاثا ثم يقول **اللهم لك الشرف على**
كل شرف ولك الحمد على كل حال ومرها هبط بسبح ومرها خاف الوحشة في كفره قال سبحان
الله الملك القدوس رب الملائكة والروح جلالت السموات بالفرقة والجبروت اهو اواه
الحكمة الثمانية في اداب الاحرام من الميقات الى دخول مكة وهي خمسة
الاول ان يغتسل وينوي به غسل الاحرام اعني اذا انتهى الى الميقات المشرف الذي يحرم الناس
منه ويتم غسله بالتنظيف ويسرح خيشه ورأسه ويقام اقفار ويقص شاربه ويستكمل النظف
التي ذكرناها في الطهارة **الثاني** ان يفارق الثياب المخططة ويلبس ثوب الاحرام فيرتدي و
يتزربو بين ابضين فالابيض هو اصب الثياب الى اسد عز وجل ويستطبخ في ثيابه وبه نه
ولا بأس بطيب ما يبقى جرمه بعد الاحرام فقد روي بعض المسك على مفرق رسول الله صلى الله
عليه وسلم بعد الاحرام مما كان استعماله قبل الاحرام **الثالث** ان يصبر بعد لبس الثياب حتى
تبعث به رحلته ان كان راكبا او يمشي بالسير ان كان راجلا فعند ذلك ينوي الاحرام
بالج او بالعرة قرانا او افراد كما اراد ويكون في حجره النية لانفقار الاحرام ولكن السنة ان
يقترن بالنية لفظا تلبيته فيقول **بسم الله** لا شريك لك بسم الله ان الحمد والنعمة
لك والملايك لا شريك لك **فان** غار قال **بسم الله** وسعديك وخير كله بيدك والرغبة
اليك لبسك بحجة حقا تقبدا ورقا **اللهم** صل على محمد وعلى آل محمد **الرابع** اذا انفق احرامه
بالتلبية المذكورة فيستحب ان يقول **اللهم** اني اسريه الى جنة فيسره لي واعني على اداء فرضه
وتقبله مني **اللهم** اني نويت اداء فريضتك في الحج فاجعلني من الذين استجابوا لك وامنوا

برعدك واتبعوا امرك واجعلني من وفدك الذين رزيت عنهم وارزيت وقبيلتهم منهم اللهم
فيسر لي اداء ما نويت من الحج اللهم قد احرمت لك الحمي وشعري ودمي وعصبي وخفي وعظامي و
حرمت علي نفسي النساء والطيب ولبس الخيط ابتغاء وجهك والدار الآخرة ومن وقت الامر
حرم علي المخطورات الستة التي ذكرناها من قبل فليجتنبها **الخامس** يستحب ان تجدها بالتلبيت
في دوام الاحرام خصوصا عند اصطدام الرقاق وعند اجتماع الناس وعند كل صعود
وهبوط وعند كل ركوب ونزول رافعا بها صوته بحيث لا يسمع خلقه ولا ينهر فاته
لا ينادي اصم ولا يخاطب احما ويرفع كحديث ولا بأس برفع الصوت بالتلبيت في المشاة
الثلاثة فانها مظنة للناسك اعني المسجد الحرام ومسجد لقيف ومسجد الميقات واما
مسائر المساجد فلا بأس فيها بالتلبيت من غير رفع صوت **وكذا** صلواته عليه وسلم
اذا اعجب شيئا قال لبيك ان العيش عيش الآخرة

الحملة الثالثة في ادخال مكة الى الطواف وهي ستة

الاول ان يغسل بذي طوى لدخول مكة والغسلة ان المستحب المستنونة في الحج تسعة
الاول للاحرام من الميقات ثم لدخول مكة ثم لطواف القدوم ثم للوقوف بعرفة ثم للوقوف
بمزدلفة ثم ثلاث لرمي الجمار الثلاث ولا غسل لرمي جمره العقبة ثم لطواف الوداع ولم
ير الشافعي رضي الله عنه في لجديده الفصل لطواف الزيارة ولطواف الوداع فتعود الى سبعة
الثاني ان يقول عند الدخول في الحرم وهو خارج مكة اللهم هذا حرمك وامكنك حرم
لحي ودمي وبشري على النار وامنني من عذابك يوم تبعث عبادك واجعلني من اولياك
واهل طاعتك **الثالث** ان يدخل مكة من جانب الابطح وهو من ثنية كداء بفتح الكاف
عد له رسول الله صلى الله عليه وسلم من جادة الطريق اليها فالتأسي به اوله واذا خرج خرج
من كدى بضم الكاف وهي الثنية السفلى والاولى هي العليا **الرابع** اذا دخل مكة واستقر الى راس
الردم فعنده يقع على البيت فليقل **لا اله الا الله** والله اكبر اللهم انت السلام ومنك
السلام ودارك دار السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام اللهم هذا بيتك عظمت وكبرته
وشرفته اللهم فزده تعظيما وزده تشريفا وتكرما وزده مهابة وزده من جبر اوكرامة
اللهم افتح لي ابواب رحمتك وادخلني جنتك واعذني من الشيطان الرجيم **الخامس** اذا دخل
المسجد الحرام فليدخل من باب بني شيبه وليقل **بسم الله** وبالله ومن الله والى الله وفي

بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم **فان** اقرب من البيت قال الحمد لله والحمد
على عباده الذين اصطفى اللهم صل على محمد عبدك ورسولك وعلى ابراهيم خليفك وعلى جميع
الانبياء ورسلك **وليرفع يده وليقل اللهم** اينما سلك في مقامه هذا في اول ما سلك ان
تقبل تدبتي وتجاويز عن خطيئتي وتضع عني وزري الحمد لله الذي بلغني بيتك الحرام
الذي جعله مثابة للناس وامنا وجعله مباركا وهدى للعالمين اللهم اينما عبدك والاه
بلدك ولحرم حرمك والبيت بيتك حيث اطلب رحمتك واسئلك مسئلة المضطر
لخائف من عقوبتك الراجي لرحمتك الطالب لمرضاتك **السادس** ان تعصر الحجر الاسود
بعينك وتمس به يدك اليمنى وتقبله وتقول اللهم امانتي اديتها وميثاقي وفيتته
اشهد لي بالموافاة فان استطعت التقبيل وقفي في مقابلته ويقول ذلك ثم لا يرجع على شيء دون
الطواف وهو طواف القدوم الا ان يجدها الناس في المكتبة فيصلي معهم ثم يطوف
الحملة الرابعة في الطواف فاذا اراد ان يفتح الطواف اما للقدوم واما للغير فينبغي ان يراي

ستة امور

الاول ان يراعي شروط الصلاة من طهارة لحدث ولنجس في الثوب والبدن والمطاف
وتوالعورة فالطواف بالبيت صلاة ولكن الله سبحانه اباح فيه الكلام وليضطجع قبل ابتداء
الطواف وهو ان يجعل وسط راسه تحت ابطه اليمنى ويجمع طرفيه على منكبيه الايسر فيرخي
طرفا وراء ظهره وطرفا على صدره ويقطع الطواف بالتلبيت عند ابتداء الطواف ويشغل
بالادعية التي يذكرها **الثاني** اذا فرغ من الاضطجاع فليجعل البيت على يساره وليقف
عند حجر الاسود وليتخير عنه قليلا ليكون الحجر قدماه فيمضي بجميع الحجر بجميع بدنه في ابتداء
طوافه وليجعل بينه وبين البيت قدر ثلاث خطوات ليكون قريبا من البيت فانه افضل
وكيلا يكون طائفا على الشاذروان فانه من البيت وعند حجر الاسود قد يتصل الشاذروان
بارض ويلبس به والطائف عليه لا يصح طوافه لانه يطوف طائفا في البيت والشاذروان
هو الذي فضل عن عرض جدار البيت بعد ان ضيق على الجدار ثم من هذا الموقف يبتدئ الطواف
الثالث ان يقول قبل مجاوزة الحجر بل في ابتداء الطواف **بسم الله** والله اكبر **الاصم** ايمانك
وتصديقا بكتابتك ووفاء بعهدك واتباعا لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم
يطوف فاذا ما يجاوز الحجر ينتهى الى باب البيت فيقول اللهم هذا البيت بيتك وهذا الحرم

حرمك وهذا الامن امنك وهذا مقام العائذ بك من النار وعند ذكر المقام يشير
بعينه الى مقام ابراهيم عليه السلام اللهم ان بيتك عظيم ووجعتك كثرتم وانت ارحم
الرحمين فاعدني من النار ومن الشيطان الرجيم وحرم حجومي على النار وامني من اهل
يوم القيمة واكفني مؤنة الدنيا والآخرة ثم يسبح الله تعالى ويحمي حتى يبلغ الركن العراقي
فمنه يقول اللهم اني اعوذ بك من الشرك والشك والكفر والنفاق والشقاق وسوء
الاخلاق وسوء المنظر في الاهل والمال فان ابلغ الميزان قال اللهم اظلمي تحت ظلي عرشك
يوم لا ظل الا ظلي عرشك اللهم اسقني بكماس محمد صلى الله عليه وسلم شربة لا اظمأ بعدها
ابدا فان ابلغ الركن الشامي قال اللهم اجعله حجاً مبروراً وسعياً مشكوراً وديناً مقبولاً
وتجاةً لمن توبرأ عن ذنوبه رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز الاكبر
فان ابلغ الركن اليماني قال اللهم اني اعوذ بك من الكفر والفسوق والعفك ومن عذاب
القبر ومن فتنة المحيا والممات فان ابلغ الحجر الاسود قال اللهم ربنا انت في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة
وقنا برحمتك فتنة القبر وعذاب النار فان ابلغ الحجر الاسود قال اللهم اغفر لي
برحمتك اعوذ برب هذا الحجر من الدين والفقر وضيق الصدر وعذاب القبر وعند
ذلك قد تم شوط واحد فيطوف كذلك سبعة اشواط فيدعو بهذه الاربع في كل شوط
الرابع ان يرمل في ثلاثة اشواط ويمشي في الاربعة الاخرى على الهيئة المعتادة وفي
الرمل الاسرع في المشي مع تقارب الخطا وهو دون العدو وفوق المشي المعتاد وللقصود
منه ومن الاضطباع اظهار الشطارة والجلالة والقوة هكذا كان القصد ولا قطعاً
لطمع الكفار وبقيت تلك السنة والافضل مع النوم من البيت فان لم يكن للزحمة
فالرمل مع البعد افضل فليخرج للحاشية الطواف ويرمل ثلاثاً ثم يقترب الى البيت في الرزم
وليس باربعاً وان امكنه استلام الحجر في كل شوط من سائر الاشواط فهو الاصح وان
الزحمة اشار باليد وقبل وكذلك الاستلام الركن اليماني يستحب من سائر الركعات
انه صلى الله عليه وسلم كان يستلم الركن اليماني على الاستلام ويقبله ويضع خده ومن
اراد تخصيص الحجر بالتبديل واقتصر في الركن اليماني على الاستلام اغني عن الاستلام باليد
اوله الخامس اذا تم الطواف سبعا فليأت الملتزم وهو بين الحجر والباب وهو موضع



استجابة الدعوة ولينزق بالبيت وليتعلق بالاستار ويلصق بطنه بالبيت ويضع
عليه خده الايمن وليسط عليه ذراعيه وكيف وقل اللهم يا رب البيت العتيق اعنني
ربقي من النار واعنني من الشيطان الرجيم واعنني من كل سوء وقنعني فيما رزقني
وبارك لي فيما آتيتني اللهم ان هذا البيت بيتك والعباد عبدك وهذا المقام العالي
بك من النار اللهم اجعلني من اكرم وفدك عليك ثم ليهد الله كثير في هذا الموضع
وليصل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الرسل كثيرا وليدع جوله لخاصة
ويستغفر من ذنوبه فان بعض السلف في هذا الموضع ويقول لمواليه تنحوا عني حتي
اقر لي بذي نوح في السادسة اذا فرغ من ذلك ينبغي ان يصلي خلف المقام ركعتين
يقرا في الاولى قل يا ايها الظافرون وفي الثانية الاخلاص وهما ركعتا الطواف قال الامري
مفت السنة ان يصلي لكل سبع ركعتين وان قرن بين اسابيع وصلى ركعتين جاز فعل
ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وظل اسبوع طواف وليدع بعد ركعتي الطواف وليقل
اللهم يسر لي اليسرى وجنبني اليسرى واغفر لي في الآخرة والاولة واعصمني بالطواف
حق لا اعصيك واعني على طاعتك بتوفيقك وجنبني معاصيك واجعلني من محبك
ويحب ملائكتك ورسلك ويحب عبادك الصالحين اللهم فكما هديتني الى الاسلام
فثبتني عليه بالطواف ولايتك واستعملني بطاعتك وطاعة رسلك واجرني من
مضلات الفتن ثم ليعد الحجر وليستأله وليختم به الطواف قال صلى الله عليه وسلم
سلم من طاف بالبيت اسبوعاً وصلى ركعتين فله من اجر ركعتين رتبة وهذه كيفية الطواف والواجب من
الصلاة ان يتكلم عدد الطواف سبعا يجمع البيت وان ابتدئ بالحجر ويجعل البيت على يساره
وان يطوف داخل المسجد وخارج البيت لا على الشاذروان ولا في الحجر وان يوالي بين الاشواط
ولا يفرقها تفريقاً خارجاً عن المعتاد وما عدا هذا فهو حسن وهيئات
الحج الخامسة في السعي
فان افرغ من الطواف فليخرج من باب الصفا وهو في محاذاة السطح الذي بين الركن اليماني
والحجر فاذا خرج من ذلك الباب وانتهى الى الصفا وهو جبل فيرقى فيه رجلاً فيخضع لجليل
بقدر قامة الرجل رقبته رسول الله عليه وسلم حتى بدت له الكعبة وابتداء السعي من اصل
جليل خاف وهذه الزيادة مستحبة ولكن بعض تلك الدرج مستحبة فينبغي ان لا يخلطها

وراء ظهره فلا يكون متمم السعي واذ ابتداء من هاهنا سعي بينه وبين الحرمه سبع
مرات وعند رقبته في الصفا ينبغي ان يستقبل البيت ويقول **الله اكبر الله اكبر لله**
علما هذا الحرمه بحمام كلها على جميع نعمه كلها لا اله الا الله وحده لا شريك له
الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل شئ قدير **لا اله الا الله وحده**
صدق وعده ونصر عبده واعز جنده وهزم الاحزاب وحده لا اله الا الله مخلصين
له الدين ولو كرم الكافرون **لا اله الا الله** مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين
فبما ان الله حين تمسون وحين تصبون وله الحمد في السموات والارض وعشيا
وحين تظهرون يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيي الارض بعد موتها
وكذلك تخرجون ومن اياته ان خلقكم من تراب ثم اذا انتم بشر تنشقرون
اللهم اني اسئلك ايمانا صادقا وعتيقا صادقا وعلما نافعا وقلبا خاشعا ولسانا ذا ذكر
واسئلك العفو والعافية والمعافاة الدائمة في الدنيا والاخرة **ثم يصلي على محمد**
صلى الله عليه وسلم ويدعو الله عز وجل بما شاء من حاجته عقيب هذا الدعاء ثم
ينزل ويستلم السعي وهو يقول **رب اغفر وارحم** وتجاو عنهما تعلم ان كانت الاغرة
اللهم اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار **وعش** على هينته
حتى ينتهي الى الميل الاخر وهو اول ما يلقاه اذا نزل من الصفا وهو على شاطئ المسجد
لحرام فاذا بقى بينه وبين محاذة الميل ستم اذرع اخذ في السير السريع وهو المثل
حتى ينتهي الى الميلين الاخيرين ثم يعود الى الهيئته فاذا انتهى الى المروة صعد هكنا
صعد الصفا واقل بوجهه على الصفا ودعا بمثل ذلك الدعاء وقد حصل السعي مرة واحدة
فاذا عاد الى الصفا حصلت مرتبة يفعل ذلك سبعا ويرمل في موضع الرمل في كل مرة ويمكن
في موضع السكون كما سبق وفي كل نوبة يصعد الى الصفا والمروة فاذا فعل ذلك فقد
فرغ من طواف القدوم والسعي وهما سنة والطهارة مستحبة للسعي وليست بواجبة
بخلاف الطواف وانما سعي فينبغي ان يصعد السعي بعد الوقوف ويكتفي بهذا ركنا فان لم يكن
من شرط السعي ان يتأخر عن الوقوف وانما ذلك شرعا في طواف الركن نعم شرطا كل سعي
ان يقع بعد طواف اي طواف **كمان**

المسألة السادسة في الوقوف وما قبلها

الحاج اذا انتهى الى يوم عرفته فلا يتفرغ لطواف القدوم ودخول مكة قبل الوقوف
واذا وصل قبل ذلك بايام فطواف طواف القدوم فيمكث محرما الى اليوم السابع من
ذي الحجة فيخطب الامام بمكة خطبة بعد الظهر عند الكعبة ويأمر الناس بالاعتدال والخروج
الى منى يوم التروية والمبيت بها وبالغد ومنها الى عرفته لاقامة فرض الوقوف بعد
الزوال اذ وقت الوقوف من الزوال الى وقت طلوع الفجر الصادق من يوم النحر فينبغي ان
يخرج الى منى مابيا ويستحب له المشي الى مكة في المناسك الى انقضاء حجه ان قدر عليه
والشي من مسجد ابراهيم عليه السلام الى الموقف افضل واكد فاذا انتهى الى منى قال **اللهم**
هذا منى فامنن علي بما مشيت به علي اوليائك واهل طاعتك **ولمكث** هذه
الليلة يعني وهو مبيت بمنى لا يتعاقب به نسك فاذا أصبح يوم عرفه صلى الصبح
فاذا طلعت الشمس على شمس سار الى عرفته ويقول **اللهم اجعلها خيرا غدا وغدا**
غدا فاقربها من رضوانك وابعدنا من سخطك اللهم اليك غدا وقت
واياك رجوت معليك اعقدت ووجهك اردت فاجعلني ممن تبارك به اليوم من
هو خير مني وافضل فاذا الى عرفات فليفر بخباؤه بنمرة قريبا من المسجد ثم
حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم قبته ونمرة هي بطن عرفته دون الموقف ودون
عرفته وليقتل الوقوف فاذا زالت الشمس خطب الامام خطبة وحيية وقعدة
واخذ المؤذن في الاذان والامام في الخطبة الثانية ووصل الاقامة بالاذان وفرغ
الامام بقده تمام اقامة المؤذن ثم جمع بين الظهر والعصر باذان واقامتين وقصر
الصلاة وراح الى الموقف فليقف بعرفة ولا يقف في وادي عرفة واما مسجد ابراهيم
عليه السلام فصده في الوادي واخر يات من عرفته فنوقف في صدر المسجد ثم يحصل
له الوقوف بعرفة ويتميز مكان عرفته من المسجد بصخر ان كبار فرشت ثم والافضل
ان يقف عند الصخرات بقرب الامام مستقبل القبلة راكبا وليكثر من انواع التمدد والتمسك
والتهليل والشاء على الله عز وجل والدعاء والتقوية ولا يصوم في هذا اليوم ليقوى على
المواظبة على الدعاء ولا يقطع التلبية يوم عرفته بل الاصح ان يلبي تارة ويكبي على الدعاء
اخرى وينبغي ان لا ينفصل من طرفه في عرفته الا بعد الغروب ليجمع بين الليل والنهار
في عرفته وان امكنه الوقوف يوم الثامن ساعة عند ما كان الفلح في اهل الهمم

وبه الامن من الغوات ومن فاته الوقوف حتى طلع الفجر يوم الغفر فانه لا يجزى
ان يتخلل بغير عمن عن اهرامه باعمال الحرم ثم يريق وما لاجل الغوات ثم يقضي العام الاتي
ولكن ام اشتغاله في هذا اليوم الدافئ مثل تلك البقعة ومثل ذلك الجمع ترحي
اجابة الدعوات والدعاء المأثور عن الرسول صلى الله عليه وسلم وعن السلف في
يوم عرفة اول ما يدعوا به فليقل **لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك**
وله المهيمن وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير **اللهم اجعل في قلبي**
نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا وفي لساني نورا **اللهم** اشرح لي صدري و
يسر لي امري **رب** الحمد لك الحمد كما تقول وخيرا مما تقول لك صلاتي ونسبي
وصحاي ومما في يده واليك ما بيني وبينك **اللهم** اني اعوذ بك من وساوس
الصدور وشوائب الامر وعذاب القبر **اللهم** اني اعوذ بك من شر ما يلج في الليل وشر
ما في النهار ومن شر ما ترب به الرياح ومن شر ما باقت الدهر **اللهم** اني اعوذ بك
من تحول عافيتي ونجاءة تقهرك وجميع سخطك **اللهم** اهدني بالهدى واغفر لي
والاول يا خير مقصود واسئ من ورك به واكرم مسئلة ما لديه اعطني العيشة
افضل ما اعطيت احدا من خلقك وحاج بيتك يا ارحم الراحمين **اللهم** يا ارحم الراحمين
ومنز البركات ويا فاطر الارضين والسموات فجت اليك الاصوات بصوتها اللغات
يسالك الحاجات وحاجتي ان لا تنساني في دار البلاء اذا نسيتني اهل الدنيا **اللهم** انك
تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سري وعلا نيتي ولا تخفي علي شي من امري انا
البا سئ الفقير المستغيث المستجير الوجه المشفق المعترف بذنوبه اسالك مسئلة
المسكين وابتهل اليك ابتها المذنب الذليل وارعوك دعاء الخائف الضعيف دعاء من
خضعت لك رقبته وفاقت لك عبرته وذل لك جسدا وبلغ لك انبه **اللهم** لا
تجعلني بد عاينك رب شقي وكذبي روفيا رحيم يا خير السائلين واكرم العاطلين
اللهم من مدح لك نفسه فاني لا اثم نفسي **اللهم** اخرست المعاصي لساني فما لي وسيلة
من عمل ولا شفيع سوى الامل **اللهم** اني اعلم ان ذنبي لم يبق لي عندك جاهها ولا لاعتبار
وجها ولكنك اكرم الكرمين **اللهم** ان اكن اهلا ان ابلغ ان ابلغ رحمتك فان رحمتك
اهلا ان تبلغني ورحمتك وسعت كل شيء وانك شيء **اللهم** ان ذنوبي وان كانت عظاما

ولكنها صغارا في جنب عفوك فاغفر لي يا كريم **اللهم** انت انت وانا انا العبد الى
الذنوب وانت العود الى المغفرة **اللهم** ان كنت لا ترحم الا اهل طاعتك فالى من يفرج
الذي نبيون **اللهم** تجتنب عن طاعتك عمدا وتوجهت اليها معصيتك قصدا فبما فيك
ما اعظم حجتك علي واكرم عفوك عني فبوجوب حجتك علي وانقطاع حجتك عني
وفقر اليك وغناك عني الا غفرت لي يا خير من عاه واع وافضل من سراج راجح
الاسلام وبهامة محمد عليه السلام اتوسل اليك فاغفر لي جميع ذنوبي واصرفني من
من موقعي هذا مقضي الحوائج وهب لي ما سالت وحقه رجا في فيما تمنيت
اللهم دعوتك بدعاء الذي علمتيم فلا تخبرني الرجاء الذي عرفني **اللهم** ما انت
صانع العيشة بعبد مثلك بذنبه خاشع لك بذنبي مستكين بحرمه متضرع
اليك من غلة تائب اليك من اقترافه مستغفر لك من ظله مبتهل اليك في العفو عنه
طالب اليك في نجاح حوائجه راج اليك في موقفه مع كثرة ذنوبه فيا ملجأ كل حي
وولي كل موق من احسن فبرحتك يغفر ومن اخطأ فبخطيئته يهلك **اللهم**
ليكرهنا وبفنا نك انحنوا واياك املنا وما عندك طلبنا ولا احسانك تفرضنا
ورحمتك رجونا ومن عندك اشفقنا واليك باثقال الذنوب هربنا ولبستك
لحرام حججنا يا من يملك حوائج السائلين ويعلم خائرا الصائتين يا من ليس معه
رب يدوم ويا من ليس فوقه خالق يخشى ويا من ليس له في ربي رقيب ولا
حاجب يستر **يا من** لا يزداد على كثرة السؤال الاجود وكر ما اصر وعمل كثرة
السؤال والحوائج الا تفضلا واحسانا **اللهم** انك جعلت لكل ضيق قري ونحني
اضيا فك فاجعل قرانا منك لجنة **اللهم** ان لكل وفد جائز ولكل زائر كرامة ولكل سائل
عطية ولكل منس كرامة راجع ثوابا ولكل ملتمس لما عندك جزاء ولكل مستسرح
عندك رحمة ولكل راغب اليك زلفي ولكل متوسل اليك عفوا وقه وقد نالني بيتك
لحرام ووقفنا هذه المشاعر العظام وشهدنا هذا المشاهد الكرام رجاء لما عندك
فلا تخيب رجاءنا الهنا تابعت النعم حتى اهلأنت للنفس بتسابع نعلك واظهرت
العبر حتى نظقت الصوامت بحجبتك وظاهرت المنن حتى اعترفت اولياؤك با
بالنقصير عن حقك واظهرت الايات حتى افصحت السموات والارضون بادلتك

وتعرت بقدر ترك حتم خضع كل شيء لعزتك وعنت الوجوه لعظمتك اذا اسلم عبادك
حلت وامهلت واذا احسنوكما تفضلت وقيلت وان عصوا استرت وان اذنبو
عفوت وغفرت واذا دعونا اجبت واذا نادينا سمعت وانا قبلنا اليك قويت
واذا ولينا عنك دعوت **الحق** قلت في كتابك المبين لم يخرأتم النبيين قل الذين كفروا
ان يستولوا بغنهم ما قد كلف فادراك غنهم الاقرار بطله التوحيد بعد الجحود وانا
نشهد لك بالتوحيد محبتين ولحمد بالكرامة مخلصين فاغفر لنا ربنا هذه الشهادة
سواء الاجرام ولا تجعل حظنا فيه انقص من حضا من دخل في الاسلام **الحق** انك
اجبت التقرب اليك بعقبة ما مالكت ايماننا ونحن عبيدك وانت اول بالفضل
فما عتقنا وانك امرتنا ان نتصدق على فقرنا ونحن فقراؤك وانت احق با
بالفضل فتصدق علينا ووصيتنا بالعفو عن من ظلمنا وقد ظلمنا انفسنا وانت
احق بالكرم فاعف عنا ربنا اغفر لنا وارحمنا انت مولانا ربنا انت في الدنيا
حسنتم وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار **واليك** من دعاء الخضر عليه السلام
وهو ان يقول **يا من** لا يشغله شأنه عن شأن ولا سمع عن سمع ولا تشبه
عليه الا صوات **يا من** لا تغلظ المسائل ولا تختلف عليهم اللغات **يا من** لا يرميه
لحاح المحين ولا تضجر مسئلة السائلين اذ تنابرد عفوك وحلاوة مناجاتك
و لا يدع بما يداله ولا يستغفر له ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات وليلج في
الدعاء ويعظم المسئلة فان الله تعالى لا يتعاضل شيء **وقال** مطر بن عبد الله
وهو يعرفه **اللهم** لا ترد لي جميع مناجاتي **وقال** بكر بن في قال رجل لما نظرت لاهل عرفات
ظننت انهم قد غفر لهم لولا اني كنت فيهم

المسئلة السابعة في بقية اعمال الحج بعد الوقوف من المبيت والرمي والفجر
ولحاقة والطواف

فاذا فاض من عرفات بعد غروب الشمس فينبغي ان يكون على السكينة والوقار
يجتنب وجيف الخيل وايضاع الابل كما يعتاده بعض الناس فان رسول الله صلى الله عليه
وسلم نهى عن وجيف الخيل وايضاع الابل **وقال** اتقوا الله في سيرة ابيكم لا تقطعوا
ضيقا ولا تقفوا مسلما فاذا بلغ المزدلفة اغتسل لها لان المزدلفة من الحرم فليدخل

بفسل

بفسل وان قدر على دخوله ماشيا فهو افضل واقرب الى تقوى الحرم ويكون في الطريق
رافعا صوته بالتلبية فاذا بلغ المزدلفة قال **اللهم** ان هذه مزدلفة جمعت فيها السنة
مختلفة نسألك حوائج مؤتلفة فاجعلني من دعاك فاستجبت له وتوكل عليك
فكفيت **ثم** يجمع بين العشاءين المغرب والعشاء بمزدلفة في وقت العشاء قاهر
لها باذان واقامتين ليس بينهما فافلة ولكن يجمع فافلة المغرب والعشاء والوتر
بعد الفريضة وينبدا بنا فلة المغرب ثم بنا فلة العشاء ثم كما في الفريضة فان
ترك النقل في السفر خسران ظاهر وتكليف يقعها في الاوقات اضرب وقطع للتبعية
بينها وبين الفرائض فاذا جازان يؤدي النوافل مع الفرائض بيمين واحد بحكم التبعية
فبان يجوز ادائها على حكم الجمع بالتبعية اولا ولا يمنع من هذه امسارقة النقل للفرض
في جواز ادائه على الواحدة لما او ما ناليه من التبعية والحاجة ثم مكث تلك الليلة
بمزدلفة وهو مبيت نسكوه خرج منها في النصف الاول من الليل ولم يبيت فعليه دم
واحياء هذه الليلة الشريفة من محاسن القربا لم يقدري عليه ثم اذا انصف الليل
يأخذ في التأهب للرحيل ويترود للحصى منها فيفعلها الحجار رذوة فيأخذ كبعين
حصاة فانها قدر الحاجة ولا بأس بان يتظهر بزيادة فرما يسقط منه
بعضها ولكن لصحيفا بحيث يحتوى عليه اطراف البراجم ثم ليفلس بصلات
الصبح وليأخذ في السير حتى اذا انتهى الى المشعر الحرام وهو اخر المزدلفة فيقف
يدعو الى الاسفار ويقول **اللهم** بحق المشعر الحرام والبيت الحرام والشهر الحرام والكنة
والمقام ابلغ روح محمد من التحيمة والسلام وارحمتنا دار السلام يا ذا الجلال والاكرام
ثم يدفع منها قبل طلوع الشمس حتى ينتهي الى موضع يقال له وادي حنيفة فيسجد
له ان يحرك رابته حتى يقطع عرض الوادي وان كان راجلا اسرع في المشي ثم اذا
اصبح يوم النحر خلط التلبية بالتكبير فيلبي تارة ويكبر اخرى فينتهي الى منى وموضع
لمرات الثلاث وهو ثلاثة فيتم اولا والشانية فلا مشغلة معها يوم النحر
حتى ينتهي الى جمرة العقبة وهي على عينه مستقبل القبلة في الجادة والمرمى مرتفع
قليل في سحر ليل وهو ظاهر عواقب المرات ويرمي جمرة العقبة بعد طلوع الشمس بقيد رمي
وكيفية ان يقف مستقبلا للقبلة وان استقبل الجمرة فلا بأس ويرمي سبع حصيات

رافعا يده ويبدل التلبس بالكبير ويقول مع كل حصاة الله أكبر على طاعة الرحمن و
الشیطان اللهم تصدق بكتابتك واتباعك أنت نبيك فاذا رمى قطع التلبس و
التكبير الا التكبير عقيب كل فرائض الصلوات من ظهر يوم النحر الى عقيب الصبح من آخر
ايام التشريق ولا يقف في هذا اليوم للدعاء بل يدعوا في منزله وصفة التلبيرات
يقول الله أكبر **بسم كبير** ولحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا **لا اله الا الله**
وحد لا شريك له مخلصين له الدين ولو كرم الكافرون **لا اله الا الله** وحده صدق وعده
ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده **لا اله الا الله** والله أكبر ثم ليندج الهدى ان كان
معه والاول ان يندج بنفسه وليقل **بسم الله والله أكبر اللهم منك وبك واليك**
تقبل مني كما تقبلت من ابراهيم خليلك والتضحية بالبدن افضل ثم بالبقرة ثم بالثا
والثاة افضل من مشاركة ستة في البدن او البقرة والضأن افضل من العز **قال**
رسول الله صلى الله عليه وسلم خير الاضحية البقر الاقرن والبيضاء افضل من
الغبراء والسوداء قال ابو هريرة البيضاء افضل في الاضحية من دم سوداوين وليأكل
منه ان كان من هدي الطوع ولا يضحى بالعرجاء والجذعاء والعضباء والجرباء و
الشرقاء والخرقاء والمقابلة والمدايرة والجفاء ولجذع في الانف والاذان القطع منها
والعقب في الثرى وفي نقصان الثدائيم والشرقاء المشقوق الاذن من فوق والخرقاء
من اسفل والمقابلة المخروقة الاذن من قدم والمدايرة من خلف والجفاء المهزولة
التي لا تبقى اى لا مخ فيها من الخزال ثم ليجاق بعد ذلك والسته ان يستقبل القبلة
ويبتدئ بمقدم رأسه فيحلق الشق الايمن الى العظمين المشرفين على القفا ثم يحلق
الباقية ويقول **اللهم انبت لي بكل شعرة حسنة واحم عني به التبتة وارفع لي بها عذبة**
درجة والمرأة تقصر الشعر والا صلح يستحب له امر امر المؤمنين على رأسه ومما خلق به
رمي بحجرة فقد حصل له التحلل الاول وحلله كل المذورات الا النساء والصيد ثم يفيض الى
مكة ويطوف كما وصفناه وهذه الطواف طواف ركن في الحج ويسمى طواف الزياره واول
وقته بعد نصف الليل من ليلة النحر وافضل وقته يوم النحر ولا اخر لوقته بل له ان يأخر
الى اى وقت شاء ولكن يبقى مقيدا بعلقة الاحرام فلا تحلل النساء الا ان يطوف فاذا طاف
تم التحلل وحل الجماع وارتفع الاحرام بالكلية ولم يبق الا رمى ايام التشريق والمبيت بعني و

١٢
هي واجبات بعد زوال الاحرام على سبيل الاتباع للحج وكيفية هذه الطواف مع الركعتين
كما سبق في طواف القدوم فاذا فرغ من الركعتين فليسه كما وصفنا ان لم يكن سعي
بعد طواف القدوم وان كان قد سعى فقد وقع ذلك ركنا فلا ينبغي ان يعيد السعي
اسباب التحلل ثلاثة الرمي والحاق والطواف الذي هو ركن ومما ياتي بأشدين
من هذه الثلاثة فقد تحلل احد التحللين ولا يخرج عليه في التقديم والتأخير هذين
الثلاث مع الذبح ولكن الامتنان يرمي ثم يعرج ثم يحلق ثم يطوف والسته الام
في هذا اليوم ان يخطب بعد الزوال وهي خطبة وواع رسول الله صلى الله عليه
وسلم ففي الحج اربع خطب خطبة يوم السابع وخطبة يوم عرفة وخطبة يوم النحر
وخطبة يوم عرفة فالثا وخطبة يوم النحر وخطبة يوم النفر الاول وكلها عقيب
الزوال وكلها افراد الا خطبة يوم عرفة فانها خطبتان بينهما جلست ثم اذا فرغ
من الطواف عاد الى منى للمبيت والرمي فيبيت تلك الليلة بعني وتسمى ليلة
المر لا ان الناس في غدا يقرون بعني ولا يغفرون فاذا اصبح اليوم الثاني من العيد
وزالت الشمس اغتسل للمري وقصد بالحجرة الاولى التي تلى عرفة وهي على عين الجادة
ويرمي اليها بسبع حصيات فاذا تعداها انحرق قليلا ثم يمين الجادة ووقف مستقبل
القبلة وحمد الله تعالى وهلل وكبر ودعا مع حضور القلب وخشوع الجوارح ووقف
مستقبل قد قرأ سورة البقرة مقبلا على الدعاء ثم يتقدم الى بحرة الوسطي ويرمي
كما رمي الاولى ويتقف كما وقف للاولى ثم يتقدم الى حجرة العتبة ويرمي بها ولا يعرج
على شغل بل يرجع الى منزله ويبست تلك الليلة بعني وتسمى هذه الليلة ليلة
النفر الاول ويصبح فاذا صلى الظهر في اليوم الثاني من ايام التشريق رمى في
هذا اليوم احدى وعشرين حصاة كالיום الذي قبله ثم هو مخير بين المقام بعني
وبين العودة الى مكة فان خرج من مكة منى قبل غروب الشمس فلا شيء عليه
وان صبر الى الليل فلا يجوز له الخروج بل لزمه المبيت حتى يرمي يوم النفر الثاني
احدا وعشرين حجرا كما سبق وفي ترك المبيت والرمي اراقة دم وليتصدق
باللحم وله ان يترك المبيت في ليال منى بشرط ان لا يبيت الا بعني كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك ولا يترك حضور الفرائض مع الامام في مسجده

لخيف فان فضله عظيم فاذا افاض من منى فالاول ان يقيم بالمحصب من منى ويصلي
العصر والمغرب والعشاء ويرقد رقة فهو السنة رواه جماعة من الصحابة رضي
الله عنهم فان لم يفعل ذلك فلا شيء عليه والله اعلم

المسألة الثامنة في صفة العمرة وما بعد طواف الوداع

من اراد ان يعتمر قبل حجه او بعده كيف ما اراد فليغتسل ويلبس ثيابا للحرمان
كما سبق في الحج ويحرم بالعمرة من ميقاتها وفضل مواقيتها الجعرانة ثم التمتع
ثم احد يبيت وينوي العمرة ويلبي ويقصد مسجده عائشة رضي الله عنهما ويصلي
ركعتين ويديه عوا بما شاء ثم يعود الى مكة وهو يلبي حتى يدخل المسجد الحرام فاذا
دخل المسجد ترك التلبية وطاف سبعا وسبعين سبعا وكما وصفناه فاذا فرغ حلق
رأسه وتمت عمرته والمقيم بمكة فينبغي ان يكثر الاغتسال والطواف واليكثرة النظر
الى البيت فاذا دخله صلى ركعتين بين العمودين فهو الافضل وليدخله حافيا
موقرا قليل لبعضهم هل دخلت بيت ربك اليوم فقالوا والله ما ارى لها بيتا القدر
مبين اهلا للطواف حول بيت ربك فكيف اراها اهلا لان اطأ بها بيت ربك
وقد علمت حيث مشيت الى اين مشيتا وليكثر شرب ماء زمزم وليستقبليد من غير
استنابة ان امكنه وليرتوضه حتى يتطهر ليقبل اللهم اجعله شفاء من كل
داء وسقم وارزقني الاخلاص واليقين والمعافاة في الدنيا والاخرة قال
صلى الله عليه وسلم ماء زمزم لما شرب له اي يشفي ما قصده

المسألة التاسعة في طواف الوداع

مهما عنى له الرجوع الى الوطن بعد الفراغ من اتمام الحج والعمرة فليخرج ولا اشغاله
وليشدر حاله وليجعل اخر اشتغاله وداع البيت ووداعه بان يطوف سبعا وكما سبق
ولكن من غير رمل واخطب فاذ فرغ منه صلى ركعتين خلف المقام وشرب
من ماء زمزم ثم ياتي الملتزم ويديه عوا ويتضرع ويقول اللهم ان البيت بيتك
والعبد عبدك وابن عبدك وابن امك حملتني على ما حشرتني من خلقك حتى
سيرتني في بلادك وبلغتني بنعمتك حتى اعنتني على قضاء مناسكك فان
كنت رضى عني فارزد عني رضى والا فاقبل الان قبل تباعدني عن بيتك هذا

او ان انصرف في اذنت في غير مستبد بك ولا بيتك ولا راغب عنك ولا عن
بيتك اللهم احبني العافية في ديني والعصمة في ديني واحسن من قلبي
وارزقني طاعتك ابدا ما بقيتني واجمع لي خير الدنيا والاخرة انك على كل
شيء قدير اللهم لا تجعل هذا اخر عمدي بيتك لحرام وان جعلته اخر عمدي
فعف عني عنه الجنة والاجد ان لا يصرف بصره عن البيت حتى يغيب عنه

المسألة العاشرة في زيارته المدينة وادائها

قال صلى الله عليه وسلم من زارني في بيته وفاتي فقامت زيارتي في حياي وقال صلى الله عليه
وسلم من وجد سعة ولم ينفذ اليه فقد جفائي وقال صلى الله عليه وسلم من جاءني في زيارتي
لا يراه الا زيارتي كان حقا على الله سبحانه ان يكون له شفيعا فمما تصد زيارته المدينة
فليصل على رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقة كثيرا فاذا وقع بصره على حيطان المدينة
المدينة وشوارعها قال اللهم هذا احرم رسولك فاجعله لي وقاية من النار وامانا
من العذاب وسو المساب وليغتسل قبل الدخول من بين كركر وليتطيب ويلبس
انظن يشابه فاذا دخلها فليدخلها متواضعا معظما وليقل بسم الله وعلمت
رسول الله صلى الله عليه وسلم رب ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق
واجعل لي من لذك سلطانا نصيرا ثم يقصد المسجد ويدخله ويصلي بحجب المنبر
ركعتين ويجعل عمو والمنبر حذاء منكبه الايمن ويستقبل السارية التي الى جانبها
لصندوق وتكون الدار التي في قبلة المسجد بين عينيه فذلك موقف رسول الله
صلى الله عليه وسلم قبل ان يغير المسجد وليجتهد ان يصلي في المسجد الاول قبل ان يزار
فيه ثم ياتي قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيقف عنده ووجهه وذلك بان يستدير
القبلة ويستقبل جدار القبور على نحو اربعة اذرع من السارية التي في نزل ويتجسس
القبور ويجعل القنديل على رأسه وليس من السنة ان يحس الجدار ولا ان يقبله بل الوقوف
من بعد اقرب للاحترام فيقف ويقول السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا
نبي الله السلام عليك يا امين الله السلام عليك يا حبيب الله السلام عليك يا
صفة الله السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا احمد الله السلام عليك يا
محمد السلام عليك يا ابا القاسم السلام عليك يا ماحي السلام عليك يا عاقب السلام

دعاء الزيادة كما سبق ويودع رسول الله صلى الله عليه وسلم ويسأل الله عز وجل ان يزيده
العودة اليه ويسأل السلامة في سفره ثم يصلي ركعتين في الروضة الصغيرة وهو موضوع
مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يزيده المقصود في المسجد فاذا خرج فليخرج
اليمني او لا ثم اليمنى وليقل اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ولا تجعله اخر العهد بنبيك
وحطوا وزيادته واصحبني في سفر السلامة ويسر رجوعي الى اهلي ووطني
سلاما يا ارحم الراحمين وليتصدق على جيران رسول الله صلى الله عليه وسلم بما قدر عليه
وليتبع المساجد التي بين المدينة ومكة فيصلي فيها وهي عشرون موضعا

فصل في من الرجوع من السفر

فان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قفل من غير واج او عمرة يكبر على كل شرف من الارض
ثلاث تكبيرات ويقول **لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شئ**
قدير آيكون قايون عابدين ساجدون له مباهمين وصدق الله وعده ونصر
عليه وهزم الاحزاب وحده **وفي** بعض الروايات وكل شئ هالك الا وجهه
له الحكم واليه ترجعون **فينبغي** ان يستعمل هذه السنة في رجوعه فاذا اشرى على
مه ينسج يركب الدابة ويقول **الحم** اجعل لنا بها قرارا ورزقا حسنا ثم يرسل
الى اهله من يخبرهم بقدمه ولا يقدم عليهم بغتة فذلك هو السنة ولا ينبغي
ان يطرق الى اهله ليلا فاذا دخل البلد فليقصد للمسجد او لا وليصل ركعتين فهوالت
كذلك كان يفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا دخل بيته قال **توبا قوبا**
لربنا اوبا لا يغادر علينا حوبا فاذا استقر مكانه فلا ينبغي ان ينسى ما انعم الله به
عليه من زيادة نبيه وحرمة وقبر نبيه صلى الله عليه وسلم فيكفر تلك التبعة بان يعود
الى الغفلة واللهو والحوض في المعاصي فما ذلك علامة لرجع المبرور بل علامته ان
يعود زاهدا في الدنيا رغبيا في الآخرة متأهبا للقائه رب البيت بعد لقاء البيت

الباب الثالث في الآداب الدقيقة والاعمال الباطنة

بيان دقائق الآداب وهي عشرة

الاول ان تكون النفقة حالالا وتكون اليه خالية من تجارة تشغل القلب وتفرق
الهم حتى يكون الهم مجردا لله تعالى والقلب مطمئنا منصرفا الى ذكر الله تعالى وتعظيم شغله

وقد روي في خبر من طريق اهل البيت اذا كان اخر الزمان خرج الناس الى الحج اربعة
اصناف سلاطينهم للزهوة واغنياؤهم للتجارة وفقراء وهم للسئلة فقراؤهم للحمعة
والخبر اشارة الى جملة اغراض الدنيا التي يتصور ان تتصل باله فكل ذلك مما يمنع فضيلة
الحج ويخرج عن حيز حج لخصوص الامم اذا كان متجرا بنفسه في كل ذلك بان يخرج لغيره
باجرة فيطلب على الدنيا بعمل الآخرة وقد ذكره العريضي وارباب القلوب ذلك الآن
يكون قصده المقام بمكة ولم يكن له ما يبلغه فلا بأس ان يأخذ ذلك على هذا القصد
لا يتوصل بالدين الى الدنيا بل بالدنيا الى الدين فعند ذلك ينبغي ان يكون قصده زيارت
بيت الله عز وجل ومعاونة اخيه المسلم باستقضا الفرض عنه وفيه مثله ينزل
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم **يدخل الله سبحانه بالجنة الواحدة ثلاثة لجن**
للمحبي بها والمنفذين لها ومن حج بها عن اخيه ولست اقول لا تحل الاجرة او يحرم ذلك
بعد ان استقضى الفرض الاسلام عن نفسه ولكن الا وليا ان لا يفعل ولا يتخذ ذلك سبيلا
ومتجر فان الله عز وجل يعطي الدنيا بالدين ولا يعطي الدين بالدنيا **وفي** الخبر مثل
الذي يفرض في سبيل الله عز وجل ويأخذ اجرا مثل ام موسى عليه السلام ترضع
ولدها وتأخذ اجرا فان كان مثاله في اخذ الاجرة على الحج مثال ام موسى فلا بأس
بأخذه فانه يأخذ ليقام من الحج والزيارت فيسوي ويسوي ليأخذ الاجرة يأخذ
الاجرة ليحج كما كانت تأخذ ام موسى ليتيسر لها الارضاع بتكليس حالها عليهم
الشأن ان لا يعاون اعداء الله سبحانه بتسليم المكس عليهم وهم الصادرون عن
المسجد لمرام من امرء مكة والاعراب للمترصدين في الطريق فان تسليم المال
اليهم اعانة على الظلم وتيسير له سبابه عليهم فهو كالاغانة بالنفس فليطلب في
هيلة الخلاص فان لم يقدر فقد قال بعض العلماء ولا بأس بما قال ان ترك النفل بالحج والرجوع
عن الطريق افضل من اعانة الظلمة فان هذه بدعة احدثت وفي الانقياد لها
ما يجعلها سنة مطبوعة وفيه ذل وصغار على المسلمين ببذل جزية ولا معنى لمقول
القائل ان ذلك يؤخذ مني وانا مضطرفا فانه لو وقع في البيت ورجع من
الطريق لم يؤخذ منه شئ بل ربما يظهر اسباب الترفة فتكثر مطالبهم فلو كان
في زري الفقر لم يطالب فهو الذي ساق نفسه الى حالة الاخطار **الثالث**

فليطلب

الترشح في الزمان وطيب النفس بالبذل والانفاق من غير تقتير ولا اسراف بل على الاقتصا
واعني بالاسراف التمتع باطياب الاطعمة والنفقة بشرب انواعها على عادة المترفين
فما كثرة البذل فلاسرف فيه اذ لاخير في السرف ولاسرف في الخير كما قيل وبذل الزمان
في طريق الحق نفقة في سبيل الله عز وجل والدرهم بسبع مائة درهم **قال ابن عمر** رضي الله عنهما
من كرم الرجل طيب زاد في سفره ولما يقول افضل الحاج اخلاصهم تقية واتركهم
نفقة واحسنهم يقينا **وقال صلى الله عليه وسلم** في المبرور ليس له جزاء الا الجنة
فقيل يا رسول الله ما البرر **فقال** طيب الكلام واطعام الطعام **الرابع** ترك الرفث
والفسوق ولجدال كما نطق به القرآن والرقت اسم جامع لكل لغو وخناء و
فحش من الكلام ويدخل فيه مغازلة النساء ومداغبتهم والتحدث بثناء لجماع
ومقد مائة فان ذلك يوجب اعيان الجماع المحظور والداعي الى المحظور محظور والنفقة
اسم جامع لكل خروج عن طاعة الله تعالى عز وجل ولجدال هو المبالغة في الخصومة و
المجاداة بما يورث الضغائن ويفرق في كمال الهمة وبيننا قضي حسن الخلق **وقال**
سفيان من رقت فسد حجه وقد جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم طيب الكلام
مع اطعام الطعام من ربح والمجاداة تناقض طيب الكلام فلا ينبغي ان يكون
كثير الاعتراض على رفيقه وجماله وعلى غيره من اصحابه بل يلين جانبه ويخفض
جناحه لساكنين الى بيته الله عز وجل ويلزم حسن الخلق وليس حسن الخلق كذا
الاذي بل احق الاذي **وقيل** سمي السفر سفرا لانه يسفر عن اخلاق الرجال **وقال**
قال عمر رضي الله عنهما نزع من يعرف رجلا هل صحبه في السفر الذي يستدل به على
مطامير الاخلاق **قال** ما اراك تعرفه **الحسن** ان يحج ماشيا ان قد عليه
فذلك الافضل اوصى عبد الله بن عباس رضي الله عنهما بنبيه عنه موته فقال يا بني
حجوا مشاة فان للحاج الماشي بطل خطوه يخطوها سبع مائة حسنة من حسنة الحرام
قيل وما حسنة الحرام **قال** الحسن بمائة الف والاستحباب في المشي في المناسك والتوجه
من مكة الى الموقف ولا منى اكد منه في الطريق وان اضاف الى المشي الاحرام منه ويرة
اهله فقد قيل ان ذلك من اتمام الحج **قال** عمر رضي الله عنه وعلى وابن مسعود رضي الله
عنهم في معنى قوله عز وجل **واكملوا الحج والعمرة لله** وقال بعض العلماء الركوب افضل

حمرا

لانية من الانفاق والمؤنة ولا نه ابعد عن فحش النفس واقل لا اذاه واقرب الى سلامته
وتمام حجه وهذا عند التحقيق ليس مخالفا لاوله بل ينبغي ان يفصل ويقال من سهل
عليه المشي فهو افضل فان كان يضعف ويؤدي به الى سوء الخلق وقصور عن عمل
فالركوب افضل كما ان الصوم للمساخر افضل والمريض ما لم يفيض الى ضعف وكسوة
خلقة **وسئل** بعض العلماء عن العرة المشي فيها او يكتري بهم **فقال** ان كان
وزن الدرهم اشده عليه فالكراه افضل من المشي وان كان المشي اشده عليه كالاغنياء
فالمشي به افضل فطانه ذهب فيسلك طريق حجة هذه النفس وله وجه ولكن الافضل
له ان يمشي ويصرف ذلك الدرهم الى خير فهو اول من صرفه الى المطاري عوض عن
ابتداء الدابة فاذا كان لا تتسع نفسه للجمع بين مشقة النفس ونقصان المال
فما ذكره غير بعيد فيه **السادس** ان لا يركب الا زملة اما الحمل فليجتنب الا اذا كان
يخاف على الزمالة ان لا يستمسك عليها العذر وفيه معنيان احدهما التفتيف عن
البيع فان الحمل يؤذيه والثاني اجتنابه في المترفين المتكبرين بحج رسول الله
صلى الله عليه وسلم على راحلة وكان تحت رحله رث وقطيفة خلقة قيمتها
اربعة دراهم وطاف على الراحلة لينظر الناس الى هديه وشماله **وقال صلى الله**
عليه وسلم **خذوا عني مناسككم** وقيل ان هذه المحامل احدتها الحاج وكان العلماء في
وقته ينكرونها فروي سفيان الثوري عن ابيه قال برزت من الكوفة الى
القادسية للحج ووافيت الرفاق من البلدان فرأيت الحاج طلم على عز وامل
وجوالق ورواحل وما رأيت في جميعهم الا محملين وكان ابن عمر اذا نظرا الى
ما احدث الحاج من الزري والمحمل يقول الحاج قليل والركب كثير ثم نظر الى رجل
مسكن وث الهيئة تحت جوالق فقال هذا انعم من الحاج **السابع** ان يكون
رث الهيئة اشعث اغبر غير مستكبر من الزينة ولا ماثل الى اسباب التناخر
والنفاثر فيكبت في ديوان المتكبرين المترفين ويخرج عن حزب الضعفاء
والساكنين وخصوص الصالحين فقام صلى الله عليه وسلم بالشفث والاختفاء
وزنه عن التمتع والرفاهية في حديث فضالة بن عبيد **وفي حديث** انما الحاج

الشفث الشفث يقول الله تعالى نظروا الى زوار بيتي قد جافوا شفا غير من كل في عميق



وقال تعالى **ثم ليقتضوا تفهمهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق** والتفت
الشعث والاغوار وقضاؤه بالخلف وقصر الشارب والاطفار وكتب عمر ابن الخطاب
رضي الله عنه الى امرائه الاجناد اخذوا خيشوشا الى البسوا الخلقان واستحوا الخشنة
في الاشياء وقد قيل زين الحبيب اهل اليمن لا نرم على هيئة التواضع والضعف وكيرة
السلف فينبغي ان يحتجب لهم في زيهم على الخصوص والشهرة كيف ما كانت على العموم
فقد روي انه صلى الله عليه وسلم كان في سفره فنزل على ابيه منزلا فسرحت الابل فظفر في
اكسية حمراء الاقتاب فقال صلى الله عليه وسلم **لم اري هذا من قبل** **قالوا نعم**
اليها ومن عناها عن ظهورها حق شر بعض الابل **الثامن** ان يرفق بالهابة فلا
يحملها ما لا تطيق والحمل خارج عن حد طاقتها والنوم عليها يذنبها ويشغل عليها ما
اهل الورع لا ينامون على الدواب الا غفوة عن قعود وكانوا لا يفتقروا عليها الوقوف
الطويل **قال** صلى الله عليه وسلم **لا تقعدوا ظهوركم وابلكم كراسي** ويستحب ان ينزل
عن دابة غدوة وعشية يروحها بهدوء فموسنة وفيه اثار عن السلف وكان بعض
السلف يكثر في بشرط ان لا ينزل ويوفى الاجرة ثم كان ينزل عنها ليكون بذلك ممنا
الى الدابة فيكون في حسنة ويوضع في ميزانه لافي ميزانه المطاري وكل هذا في
بهية وحملها ما لا تطيق طوبى به يوم القيامة **قال** ابو الدرداء ليعير له عند الموت
يا ايها البعير لا تخاصمني الى ربك فاني لم اكن احمك فوق طاقتك وعلم الجمل في كل
كبد حرا اجر فليرا حق الدابة وحق المطاري جميعا وفي قوله ساعة ترويح الدابة
وسرور قلب المطاري **قال** رجل لابن المبارك حمل في هذا الكتاب معك بقوله فقال
حقا استأمر لجمال فاني قد اكرمت فانظر كيف تدرع من استصحاب كتابه
وزنه له وهو طريق الحزم في الورع فانه اذا فتح باب القليل انجز الى الكثير يسيرا
يسير التاسع ان يتقرب ببارقة دم وان لم يكن واجبا عليه وتجهده ان يكون
من سمين النعم ونفيس وليا كل منه ان كان تطوعا ولا ياكل منه ان كان واجبا
قيل في تفسير قوله تعالى **ومن يعظم شعائر الله** اي تحميمه وتسمينه وسوق الهدى
من الميتة افضل ان كان لا يجبهه واليك ولتترك المكاس في شرائه فقد كانوا يغالون
في ثلاث ويكرهون المكاس في الهدى والاضحية والرقبة فان افضل ذلك اغلاله

ثنا

ثنا وانفسه عن اهله **وروي** عن رضي الله عنهما اهدى بخيتية فطلبت منه بثلاثمائة دينار
فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يسعها ويشترى بثمنها به نافعها عن ذلك وقال
بلا ههنا وذلك ان القليل الجيد خير من الكثير الدون وفي ثلاثمائة دينار قيمة ثلاثين
بهية وفيها كثير اللحم وكثير المقصود اللحم انما المقصود تزكية النفس وتطهيرها عن
صفة النحل وتزبيتها بحال التعظيم لله عز وجل فلن ينال الله لحوصها ولا ماؤها
وكان يناله التقوى ضلك وذلك يحصل بمراعاة النقاسة في القيمة كثر العروا وقل
سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ربح **قال العج والعج** والعج هو رفع الصوت بالتلبية
والعج هو خرا البطن **وروي** عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم **قال** **ما عمل**
ادمي اشد لله تعالى عز وجل من اهر اقة وما وانها تأتي يوم القيامة بقرونها وظلالها
وان الدم يقع من الله عز وجل من قبل ان يقع بالارض فطوبى لها نفسها وفي الخبر لكم
بكل صوفة من جلد هاجسته وكل قطرة من دمها حسنة وانما التوضع في الميزان فابشروا
وقال صلى الله عليه وسلم **استجدوا هذا ياكم فانها مطاياكم يوم القيامة** **العاشر**
ان يكون طيب النفس محبا للنفقة من نفقة وهدى وبما اصابه من خسران ومصيبته في
مالا وبدنا ان اصابه ذلك فان ذلك من دلائل قبول حجه فان للصبي في طريق الحج
تهدا للنفقة في ميسل الله عز وجل الدرهم بسبعائة درهم وهو بمثابة السهم الذي
طريق الجهاد فله بكل اذى احتمله وخسران اصابه ثواب فلا يضيع منه شيء عند الله
عز وجل ويقال ان من علامة قبول الحج ايضا ترك ما كان عليه من المعاصي وان يتبدل
باخوانه البطالين اخوانا صالحين وعجالة الله والنفقة بحال الذكر واليقظة
بيان الاعمال الباطنة ووجوبها في النية وطريق الاعتبار بالمشاهد
الشريفة وكيفية الافتكار فيها والتذكير لاسرارها ومعانيها من الحج

الخاص

اعلم ان اول الحج الفهم ففهم اعني موقع الحج والدين ثم الشوق اليه ثم العزم عليه ثم قطع
العلائق المانعة منه ثم شراء ثوب الاحرام ثم شراء الزاد ثم اكل الرخصة
ثم الخروج ثم المسير في البادية ثم الاحرام من الميقات بالتلبية ثم دخول مكة ثم استرا
الافعال كما سبق وفي كل واحد من هذه الامور تذكير للمتكبر وعبرة للمعتبر وتنبه

للمريد الصادق وتبرير وانشارة اللفظة فلا تتركها حتى اذا انتج بياها وعرفت
اسبابها انكشف لطل خارج من اسرارها ما يقتضيه صفاء قلبه وطهارة باطنه وغزارة
فهو **اما الغم** اعلم انه لا وصول الى الله سبحانه وتعالى الا بالتميز عن الشهوات والكف
عن اللذات والاقتصاف على الضرر فيها والتجرد لله تعالى في جميع الحركات والسكنات والاجل
هذا انفر الرهبان يبتون في الملل السالفة عن الخلق وانحازوا الى قلة الجبال واشتروا التوحش
عن الخلق لطلب الانس بالله عز وجل فتركوا الله عز وجل اللذات الحاضرة والشهوات
المجاهدة الشاقة طمعا في الآخرة واثنى الله عز وجل عليهم في كتابه فقال ذلك **بان**
منهم تيسيين وريهان وانهم لا يتكبرون فلما اندرس ذلك واقبل الخلق على اتباع
الشهوات وهجر التمجيد لعبادة الله عز وجل وقتروا عنها بعث الله نبي محمد صلى الله عليه
واحياء طريق الآخرة وتجدد سنة المرسلين في سلوكها فساله اهل الملل عن الرهبانية
والسائح في ربه فقال صلى الله عليه وسلم بد لنا الله بها الجهاد والتكبير على كل شرف يعني
لج **وسئل** صلى الله عليه وسلم عن السائح فقال هم الصائمون فانهم الله عز وجل على هذه اللة
بان جعل لج رهبانية لم يشرف البيت العتيق بالاضافة الى نفسه تعالى ونصب مقصدا
لعباده وجعل ما حواله حرم البيت فخيم لاسره وجعل عرفات كالميزان على فناء حوض
واكه حرمة الموضع بقرتهم صيده وشجره ووضع على مثال حفرة الملوكة يقصده الزوار
من كل فج عتيق ومن كل ادب سحيت شعثا غير امتواضعين لرب البيت ومستكينين له
خضوعا لجلاله واستكانة لعزته مع الاعتراف بتنزيهه عن ان يحويه بيت او
يكسفه بلد ليكون ذلك ابلغ في رقتهم وعبوديتهم واتم في ادعائهم وانقيادهم ولذلك
وظف عليهم فيها اعمالا لا تأسى بها النفوس ولا تنادي الى معانيها العقل كرمي الجبال
بالاحجار والتردد بين الصفا والروية على سبيل التكرار ومثل هذه الاعمال يظهر كال
الرق والعبودية فان التراتر ارقاقه وجمبه مفهوم والعقل اليه ميل والصوم كسر
لشهوة التي هيالة الله عدوانه وتفريغ للعبادة وبالكف عن الشهوات والركوع والعبادة
في الصلاة تواضع لله عز وجل بافعال هي هيئة التواضع وللنفوس اسير بتعظيم الله
عز وجل فاما ترديدات السعي ورمي الجبال بالاحجار وامثال هذه الاعمال فلا حظ للنفوس
ولا اسير للطبع فيها ولا اهتمام للعقل في معانيها فلا يكون للاقدام عليها باعثة الا الامر

المجرد وقصدا لامتنال الامر من حيث انه امر واجب الاتباع فقط وفيه عزل العقل عن تصرفه
وصرف الطبع والانس عن محل طبعه فان كل ما ادرك العقل معناه ما لا يطبع اليه صيلا ما
فيكون ذلك الميل معينا للامر وباعثا معه على الفعل فلا يكاد يظهر به كما الرق والانقياد
لذلك قال صلى الله عليه وسلم في الحج على الخصوص **ليس** بحجة حقا تعبدا ورفقا ولم يقل ذلك
في صلاة وغيرها واذا اقتضت حكم الله سبحانه وتعالى ربط نجاة الخلق بان تكون اعمالهم على
خلافه هو طبعهم وان يكون نزعها بيد الشرع فيستردون في اعمالهم على سن الانقياد
وعلى مقتضى الاستعداد كان ما لا يصدي الى معانيه ابلغ انواع التعبدات في تركيتها
النفوس فصر فيها عن مقتضى الاطباع والخلق مقتضى الاسترقاق واذا انتظمت
لهذا افهمت ان تعجب النفوس من هذه الافعال العجيبة مصدره الذهول عن اسرار
التعبدات وهذه القدر كافي في تفهم اصل الحج ان شاء الله تعالى **واما الشوق** فانما
ينبعث بعد الفهم والتحقيق بان البيت بيت الله عز وجل وانه وضع على مثال حفرة
الملوك فقا صه قاصدا الى الله عز وجل وزائره وان من قصه لبيت في الدنيا جدير
بان لا يضيع زيارته فيم يترك مقصود الزياره في ميعاده للزور له وهو النظر الى
وجه الله الكريم في دار القرار من حيث ان العين القاصرة القافية في دار الدنيا
لا تنبأ لقبول نور النظر الى وجه الله عز وجل ولا تطيق احتماله ولا تستعمل الاكمال
به لقصورها وانها ان امدت في الآخرة بالبقاء ونزعت عن اسباب التغيير والقناء
استومت للنظر والابصار ولكنها بقصد البيت والنظر اليه تستحق لقاء رب البيت بحكم
الوعد الكريم فالشوق الى لقاء الله عز وجل يشوقه الى اسباب اللقاء لا محالة هذا
مع ان المحي مشتاق الى كل ماله الى محبوبه اضافة والبيت مضاف الى الله عز وجل فبا
الحري ان يشاق اليه لمجرد هذه الاضافة فضلا عن الطيب لئيل ما وعد عليه من الثواب
لجزيل **واما المعزم** فليعلم انه بعزمه قاصدا الى مفارقة الوطن ومهاجرة الشهوات
واللذات متوجها الى زيارته بيت الله عز وجل فليعظم في نفسه قدر البيت وقدر رب
البيت وليعلم انه عزم على امر رفيع شأنه خطر امره وان من طلب عظيمها خاطر عظيم
وليحبل عزمه خالصا لوجه الله سبحانه وتعالى بعيدا عن شوائب الرياء والسمعة وليتحقق
انه لا يقبل من قصده وعمله الا الخالص وان من افحش الفواحش ان يقصد بيت الملك



وحرمة والمقصود غير فليصح مع نفسه العزم وتقصيه باخلاصه واخلاصه با
باجتنابه كل ما فيه رياء وسعة فليمد زمان يستبدل الذي هو اذى هو خير **واما**
قطع العلائق فمعناه رد المظالم والتوبة لخالصة لله تعالى عن جملة المعاصي فكل
مظلمة علاقة وكل علاقة مثل غنم حاض متعلقة بتلابيبه يناري عليه هو يقول الى
الى اين يتوجه اتقصد بيت الملك الملوك وانت مضج امره في منزلك هذا ومستهد
به ومهمله او لا تتكلم ان تقدم عليه قدوم العبد العاصي فيردك ولا يبقلك فان
كنت رافيا في قبوله يارتك فننذ امره ورد المظالم وتب عليه اليه او لا من جميع
المعاصي واقطع علاقة قلبك عن الالتفات الى ما وراءك لتكون متوجها اليه
بوجه قلبك كما انك متوجه الى بيتك بوجه ظاهرك فان لم تفعل ذلك لم يكن لك من
سفرك او الا انصب والشقة واخر الا الطرد والرد وليقطع العلائق عن وطنة
قطع من انقطع عنه وقدر ان لا يعود اليه وليكتب وصيته لاولاده واهله فان
المسافر وماله لعل خطر الاما وفي اده سبحانه وليتذكر عند قطعه العلائق لسفر
لحاج قطع العلائق لسفر الاخرة فان ذلك بين يديه على القرب وما يقدره من هذا
السفر طمع في تيسير ذلك السفر فهو المستقر اليه المصير فلا ينبغي ان يغفل عن ذلك
السفر عند الاستعداد لهذا السفر **واما الزاد** فيطلب من موضع حاله واذا احسن من نفسه
لحرص على اكتشانه وطلب ما يبقيه منه على طول السفر ولا يتغير ولا يفسد قبل بوج المقصد
فليتذكر ان سفر الاخرة اطول من هذا السفر وان زاده التقوى وان ما عداه مما يقطن
انه زاده يتخلف عنه عند الموت ويخونه فلا يبقى معه خال الطعام الرطب الذي يفسد
في اول منازل السفر فيبقى وقت الحاجة متغيرا محتاجا الى احياله له فليمد زمان تكون له
التي هي زاده الى الاخرة لا تصحبه بعد الموت بل يفسدها شعائب الرياء وكدورات
التقصير **واما الرخصة** اذا احضرها فليشكرها الله تعالى بقلبه على تسخير الله عز
وجل له الدواب لتحمل عنه الاذى وتخفف عنه المشقة وليتذكر عنده المركب الذي يركب
الى دار الاخرة وهي الجنان التي يحمل عليها فان امر الحج من وجه يوازي امر السفر الى الاخرة و
الينظر ايصح سفره على هذا المركب لان يكون زاده لذلك السفر على ذلك المركب فما اقرب
ذلك منه وما يدريه لعل الموت قريب ويكون ركوبه للجنان قبل ركوبه للجمل فيركب

الجنان

الجنان مقطوع به وتيسر اسباب السفر مشكوك فيه فكيف يحتاج في اسباب السفر المشكوك
فيه ويستظهر في زاده وراحته ويحمل امر السفر المستيقن **واما شره ثوب الاحرام**
فليتذكر عنده الكفن ولغنه فيه فانه سير تدي ويتزين بثوب الاحرام عند القرب من بيت الله
عز وجل وزعم لا يتم سفره اليه وانه سيلقى الله عز وجل ملتقيا في ثيابه الكفن لا محالة
فكما لا يلقي بيت الله عز وجل الا محالفا عاداته في الزي والهيئة فلا يلقي الله عز وجل به
الموت الا في زي محالفا لزي الدنيا وهذا الثوب قريب من ذلك الثوب اذ ليس فيه مخيط
كما في الكفن **واما الخروج من البلد** فليعلم عنه انه فارق الوطن والا هلم متوجها الى الله
عز وجل في سفر لا يضا في اسفار الدنيا فليخبر في قلبه انه ما ذ يريد واين يتوجه و
زيارة من يقصد وانه متوجه الى ملك الملوك في زمرة الزائرين له الذين نودوا فلجأوا
وشوقوا فاشتاقوا واستنهم ضوا فقطعوا العلائق وفارقوا الخلائق واقبلوا على
بيت الله عز وجل الذي فخر امره وعظم شأنه ورفع قدره تسليبا بقاء البيت عن
لقاء رب البيت الى ان يرزقوا منتهى منالهم ويسعدوا بالنظر الى مولاهم وليخبر في قلبه
رجاء الوصول والقبول لا ادلا لا باعماله في الارتحال ومفارقة الاهل والمال ولكن ثقة
بفضل الله عز وجل ورجاء لتحقيقه وعد له من زار بيته وليمح انه ان لم يصل اليه
وداركت المنية في الطريق لقي الله عز وجل وافدا اليه اذ قال جل جلاله **ومن يخرج**
من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يهركه الموت فقد وقع امره على الله واما
رجوعه الى الدنيا فليعلم ان الموت والقيامة وما بينهما من الهول والمطالبات وليتذكر
من هو قطاع الطريق هو سوا المنكر ونكبر ومن سباع الوادي عقاله القبر وديوانه
وما فيه من الافاعي والحيات ومن انفراده عن اهله واقاربه وحشة القبر وكريته
ووحشته وليكن في هذه المخاوف واعماله واقواله متن ود الخوف القبر **واما الاطعم**
والتلبس بالميتات فليعلم ان معناه اجابة نداء الله عز وجل فارج ان تكون مقبولا
واخشا ان يقال لك لا يبكي ولا سعديك فكن بين الرجاء والخوف متوردا وعن
صوتك وقوتك متبرئا وعلى فضل الله عز وجل وكرمه متظلا فان وقت التلبس
هو بداية الامر وهي محل الخطر **قال** سفيان بن عيينه حج على بن الحسين فلا احرم و

البيادر

واستقرت راحته اصغر لونه وانتفضر ووقع عليه الرعدة ولم يستطع ان يلبي فقبله لم
تلبى فقال اخشى ان يقال لي لا بيبك ولا سعديك فلما لبي غشي عليه ووقع عن راحته فلما
يعتريه ذلك حتى قضى حجه **وقال** احمد بن ابي الحوار كنت مع ابي سليمان الداريني
رضي الله عنه حين اوارا الاحرام فلم يلبي حتى سرنا ميلا واخذته الغشية ثم فاق وقال
يا احمد ان الله سبحانه وتعالى اوحى الى موسى عليه السلام مرظمة بني اسرائيل ان يقولوا
ذكرى فاني اذكرهم في ذكر فيهم باللغة للغة ويحك يا احمد بلقي ان من حج من غير حل
ثم لبي قال الله عز وجل لا بيبك ولا سعديك حتى ترد ما في يديك فما تأمن ان يقال لانا
وليتذكر الملبى عنده رفع الصوت بالتلبية في الميقات اجابته لنداء الله عز وجل اذ قال
واذن في الناس بالبحر ونداء الخلق بنفخ الصور وحشرهم من القبور واخرجهم في
عرصات القيمة مجيبين لنداء الله سبحانه ومنقسمين الى مقربين ومقتولين ومقبولين
ومرددين ومترددين في اول الامر بين الخوف والرجاء تردد الحاج حيث لا يدرون اي تسير
لهم تمام قبول الحج وقبوله ام لا **واما دخول مكة** فليست كسرها ها انه قد انتشر
الحرم الله تعالى مناولين عنده ان يامن بدخوله من عقاب الله عز وجل ولينحس
ان لا يكون اهلا للقرب فيكون بدخوله الحرام خائبا ومستحقا للمقت وكن رجاء في جميع
الافاق غالبا فالكرم عظيم وشرف البيت عظيم وحق الزائر مرعي وذمام السجدة للابنة
غير مضيق **واما وقع البصر على البيت** فينبغي ان يحضر عن عظمة البيت في القلب و
يقدر كأنه مشاهد لرب البيت لشدة تعظيم اياه وارجح ان يترك الله تعالى النظر وجها
الكرم كما رزقك الله النظر الى بيته العظيم واشكر الله تعالى على تبليغه اياك هذه النية
ولحاقة اياك بمرمة الوافدين عليه واذكر عند ذلك انصبا بالناس في القيامة الى جهة
لجنة املين لدخولها خافتة ثم انقسامهم الى ما دونين في الدخول ومرددين انقسام الحاج
المقبولين ومرددين ولا تغفل عن تذكر امور الآخرة في ثبتي مما تراه فان كل احوال الحاج
دليل على احوال الآخرة **واما الطواف بالبيت** فاعلم انه صلاة فاحضر في قلبك فيه من
التعظيم والخوف والرجاء والمحبة ما فصلناه في كتاب الصلاة واعلم انك بالطواف متشب
بالملائكة المقربين لحافين من حول العرش الطائفين موله ولا تظن ان المقصود
طواف جسمك بالبيت بل المقصود طواف قلبك برب البيت حتى لا يبتدئ الذكر الا منه
بذكر

في الميقات

ولا يختم الابه كما يبتدأ الطواف من البيت ويختم بالبيت واعلم ان الطواف الشريف هو طواف
القلب بحضرة الربوبية وان البيت مثل ظاهر في عالم الملك لتلك الحضرة التي لا تشاهد
بالبصر وهي عالم الملكوت كما ان البهمن مثال ظاهر في عالم الشهادة للقلب الذي لا يشاهده
بالبصر وهو في عالم الغيب وان عالم الملك والشهادة مدرجة الى عالم الغيب والملكوت
لما فتح الله له الباب والى هذه الموازنة وقعت الاشارة بان البيت المعروف في السموات
بازاء الكعبة فان طواف الملائكة كطواف الانس بهذه البيت ولما قصر رتبة اكثر
الحاق عن مثل ذلك الطواف امره بالتشبه بهم بحسب الامكان ووعدوا بان من تشبه
بقوم فهو منهم والذي يقدر على ذلك الطواف هو الذي يقال ان الكعبة ترعرعه وتطوف
به على ما رآه بعض المكاشفين لبعض اولياء الله سبحانه وتعالى **واما الاستلام**
فاعتقه عنده اذك مباح لله عز وجل على طاعته فصم عن عمتك على الوفاء ببيعتك
فما غدر في المباينة استحق الموت **وقد** روى ابن عجلون رضي الله عنه عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم انه قال **الحجر الاسود بين الله والارض يصالح بها خلقه كما**
يصالح الرجل اخاه **واما التعلق باستار الكعبة والتصاق بالملتزم** فلتكن
نيتك في الالتزام طلبا للقرب حبا وشوقا للبيت ولرب البيت وتبركا بالمحاسة ورجاء
للقص من النار في كل جزء من هذه النية ولتكن نيتك في التعلق بالستر
الحاج في طلب المغفرة وسؤال الامان كالمذنب المتعلق بشيا من اذن به اليه المتفرع اليه
في عفو عنه المظهر له انه لا ملجأ له الا اليه والامن له الا كرمه وعفوه وانه
لا يبارق ذيله الا بالعفو وبذا الامن في المستقبل **واما السعي** بين الصفا والمروة في
فناء البيت فانه ايضا هو تردد العبد بفناء الملك جائيا وذاها مرة بعد اخرى اظهارا
لخاصة في الخدمة ورجاء للملا حظ بعين الرحمة كالذي دخل على الملك وخرج وهو
لا يدري ما الذي يقضي به الملك في حقه من قبول او رد فلما لزم اليتدد على فناء
الدار مرة بعد اخرى يرجو ان يرحم في الثانية ان لم يرحم في الاولى وليست كسرها تترده
بين الصفا والمروة تردد بين كفتي الميزان في عرصاة القيامة ويمثل الصفا بكفت
الحسان والمروة بكفت السيئات وليست كسرها تترده بين الكفتين ناظرا الى الرحمة و
النقصان متردوا بين العذاب والغفران **واما الوقوف بعرفة** فاذا ذكر ما تروي من

عن رجل

والجيزة

ازدحام الحاشية وارتفاع الاصوات واختلاف اللغات واتباع الفرق التي منهم في الترددات على
المشارع اقتفاء لهم سير اسيرهم في عرصات القيامة واجتماع الامم مع الانبياء و
الايلة واقتفاء كل امة نبيها وطعمهم في شفا عظمهم وتخييرهم في ذلك الصعيد
الواحد بين الرد والقبول واذا تذكرت ذلك فالزم قلبك الضراعة والابتهال الى
الله عز وجل فتخشع في زمرة الفائزين للمرحومين وحقق رجاءك بالاجابة
فالموقف شريف والرحمة انما تصل من حضرة الجلال الى كافة الخلق بواسطة القادر
الغريق من اوتاد الارض ولا ينفك الموقف عن طبقه من الابدال والاقادير
طبقات من الصالحين وارباب القلوب فاذا اجتمعت همهم وتجدت للضراعة
الابتهال قلوبهم والرفعت الى الله سبحانه ايديهم وامدت اليه اعناقهم وشفقت
نحو السماء ابصارهم مجتمعين كلمة واحدة على طلب الرحمة فلا تظن انهم يخيب
املهم ويضيع سعيهم ويدخر عنهم رحمة تغرمهم ولذلك قيل ان من اعظم الذنوب
ان يحضر عرفات ويظن ان الله تعالى لم يغفر له وكان اجتماعهم واستظهارهم
بمجاورة الابدال والاقادير مجتمعين من اقطار البلاد هو سر السجدة وغاية مقصود
فلا طريق الى استئصال راحة الله سبحانه مثل اجتماعهم وتعاون القلوب في
وقت واحد على صعيد واحد **واما رمي الحمار** فاقصده به الانقياد للامراض والار
للق والعبودية وانتهاض المجد والامتنان من غير حفظ للعقل والنفس ثم اقصده
به التشبه بابراهيم عليه السلام حيث عرض له ابليس لعنة الله تعالى في ذلك
الموضع ليدخل على حجة شبهة او يفتنه بمقصية فامر الله تعالى عز وجل ان يرميه
بالحجارة طرداه وقطعا لامله فان خطر لك ان الشيطان عرض له وشاهده
فلذلك رماه واما اننا فليس على الشيطان فاعلم ان هذا الخاطر من الشيطان وانه
الذي القاه في قلبك ليفتر عنك في الرمي ويخيل اليك انه فعل لا فائدة فيه
وانه يضاهي اللعب فلم تشغل به فاطرده عن نفسك بالجد والتشهير في الرمي
فيه يزعم ان الشيطان واعلم انك في الظاهر ترمي الحصا الى العقبة وفي الحقيقة
ترمي به وجه الشيطان وتقسم به ظهره اذ لا يحصل ارغام انه الابامة والامر له
سبحانه وتعالى تعظيما له بمجد الامر من غير حفظ للنفس والعقل فيه **واما ذبح الهدي**

يعرض في

فاعلم انه تقرب الى الله تعالى بحكم الامتنان فاكمل الهدي وارجو ان يعتق الله بك
جزء منه جزأ منك من النار فهكذا ورد الوعد فكلما كان الهدي اكبر واجزأ
او فر كان فداؤك من النار اعم **واما زيارة المدينة** فاذا وقع بصرك على حيطانها
فتذكر فيها البلدة التي اختارها الله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم وجعل اليها
هجرة وانهار دار التي شرع فيها فرائض ربه عز وجل وكنت وجاهد عدوه واظهر
برهانيه الى ان توفي الله عز وجل ثم جعل تربته فيها وتربة وزيريه القائمين بالحق
بعده ثم مثل في نفسك موقعا قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم عند تدرجاته فيها
وانه ما من موضع قدم تطؤه الا وهو موضع اقدامه العزيرة فلا تضع قدمك
عليه الا على كسنة وجعل وتذكر مشيه وتخطيه في سلكها وتصور رضوخها
وسكنته في المشي وما استودع الله سبحانه قلبه من عظيم معرفته ورفع
ذكره مع ذكره تعالى حتى قرنه بذكر نفسه ولصباطه عمل من هتك حرمة ولو
برفع صوته فوق صوته ثم تذكر ما من الله تعالى به على الذين ادركو صحبت
وسعدوا بمشاهدته واستماع كلامه واعظم تأسفك على ما فاتك من صحبت
وصحبة اصحابه رضي الله عنهم ثم اذكر انك قد فاتت رؤيتهم في الدنيا وانك من
رؤيتهم في الآخرة على خطر وانك ربما لا تراه الا بحسرة وقد حيل بينك وبين قبوله
ايك بسوء عمالك كما قال صلى الله عليه وسلم **لم يرفع الله الى اقواما فيقولون يا محمد**
يا محمد فاقول يا رب اصحابي فيقولون لا تدري ما احدثوا بعدك فاقول بعدا
لصحفان تركت حرمة شريفته ولو في دقيقة من الدقائق فالاتا من ان
يحال بينك وبينه بعدا سره ولك عن محبته وليعظم مع ذلك رجاءك ولا يحول
الله تعالى بينك وبينه بعد ان رزقك الايمان واسخطك من وطئك لاجل زيارته
من غير تجارة ولا حظ في دنيا بل المحض حبك له وشوقك الى ان تنظر الى اثاره والى
ما نط قهره اذ سمحت نفسك بالسفر بمجر ذلك لما فاتت رؤيتهم فاجدرك
بان ينظر الله تعالى اليك بعين الرحمة فاذا بلغت المسير فاذا ذكرتها العرصة التي
اختارها الله سبحانه لنبيه صلى الله عليه وسلم لاول المسلمين وافضلهم وصابة
وان فرائض الله سبحانه اول ما اقيمت في تلك العرصة وانها جمعت افضل خلق الله



اهل انعام در فرد رهبانیه دان سپاهم فدالجا مانا مکمل بدنی صلی الله علیه وسلم تله مفکرت کن الله تعالی کن کن
و غندی کن جمعا دان مفکره تفکیر اتس تینم تفت میلیا یعنی حج **دان** و پتای او رخ کن نبی صلی الله
علیه وسلم در فرد بکل او رخ سیاحه قتل مکمل کبدان بر مولد مرکبت بکل میخ فواس مکمل میخ تفت
الله عز وجل استقامه این دغنی هو منجد یکن ای کن حج ایت رهبانیه بکل مرکبت مکمل میخ کن بیان بیت العقیق
ایت دغنی ماضا فتک کن دی کف در بر بکمانه و قفا دان مندر یکن ای کندی کن تفت یقصد بکل بکل
هیمار دان منجد یکن ای کن بار غنیخ فد کلیف ایت کن تانه حرام بکل بیتا کاران مبر کن بکل فکر جان
دان منجد یکن ای کن فادغ عرفه ایت سفره نراج فد هلاصت قلا کبان دان منساکیم کن ای کن
حرمة تفت ایت دغنی مخر امکه بکل فر بوروا انما دان فکیو دان منساکیم کن ای کندی کن
مثال حضرت بکل راج میخ مقصد کنده و بکل او رخ نریار در فرد تینم فر جلالت میخ جان
فد حال بر کوکوفه بر دووم مرقد هکن دیری مرکبت بکل رب البیت دان تینم مرکبت بکل کان مصنا کن دیری
بکل کسارن دان کارن تفت بکل کتفیلن کن کلمیا تفت کسرة مفاکوی دغنی هو جیکندی در فرد بر
ملیفوتی کنده اولد بیت ایت اتق نکی سفای اواله دکن ایت ترکیه سفی دال کعبان مرکبت
دان لیم سفی نادال جمیع مرکبت دان ایکوفه مرکبت دان کارن دکن ایتل مبرها کن کن الله استمرکت
در الم بایران عمل بیتا دجینت بکل نفس دغندی دان تیار تر منداقت کنده بکل معانا اولد عقل
سفره ملت حرم دغنی بکل باتق دان بر اولع انتامل صفادان مرده ایت دان دغنی کوفی بکل عمل
این مظهر کن ای کسرنان کعبان کارن بر کوفه ایت کعبان دان و حصص ایت مفهوم دان
چند مروع کنده عقل دان بر کوفه فواس ایت میمکن بکل شهوة میخ بیت الت بکل کترواله
دان منسلک کن ای بکل عبادت **دان** دغنی مناهن در فرد بکل میخ شغول کن دان بر کوفه دکن دان بکل
ایت دال سمیع ایت مرقد هکن دیری بکل الله عز وجل دغنی بکل فر بعاتت میخ ای کلکان تواضع
دان اواله بکل نفس ایت جینت ای دغنی جسر کن الله تعالی **مکر افون** بر مولد راولع سحی ان ملت
جرم باتق دان بکل امرا عمل این تیار دکل نفس ایت بکلین دان تیار جینت بکل طبیعت دال الم
دان تیار مقل عقل دال معانا هک تیار دکل مواضع اتس ایت میخ جمعیکن کن دال میکنه سور میخ
سمات دان قصه منجوج بکل سور در فرد فیفت بر کوفه ای فکر جان واجب مفکرت مکمل دان
در الم کوفه بکل عقل در فرد تصرف دان بر فالع طبیعت دان جینت در فرد تفت طبیعت کارن بر کوفه
تینم یقصد دافت اولد عقل کن معانا ایت چند رطله طبیعت کفدان ایت کن بارغ بکل چند مروع مکمل

جدید مکمل چند مروع ایت منوع بکل سور دان مبرکت کن سر تا اتس بر بوات مکمل تهاله هف دغندی
سفران عبودیت دان مفکرت سور دان کارن دکن ایت کبد نبی صلی الله علیه وسلم اتس خصوصه
میخ لیک حج حقا تقبدا و رقادان قیاد مقام ای کن دکن ایت فد سمیع دان لاینت **دان**
ایست تله بر لاکو حکمت الله سبحانه و تکه کن منبت کن کفاسن خلق ایت دغنی هو الی بکل عمل مرکبت اتس مبراه
هوی طبیعت مرکبت دان بر اولد تالی ایت فد تاغی شمع مکمل بر اولد کفله مرکبت دال بکل
عمل مرکبت اتس جال مرکبت مفکرت دان اتس یقصد کفند اک بر مبر کن دیری سفای اواله عبادت
یفتا دافت فر تفت کفند معانا ایتل یقصد کفنی بکل بانی عبادت فد مبر جینت نفس مکمل
تکند ای کندی در فرد یقصد کفند طبیعت دان فراغی ایت کن یقصد کفند کعبان دان انبیل تله
اعلو کدی بکل این سفای اعلو فحلل هو کف خیران نفس در فرد بکل فر بواتت میخ اندام این
تفت تربیت ایت لالی در فرد سیکل هسی بکل عبادت بر مولد ایتل تله صد الدای فد نمز کن اصل
میخ ان شاء الله تفت **دان افون مشوق** یعنی رند و مکرها کف بر بقیات ای کمدین فم